M 169 (12006)

Понедельник, 18 июня 1951 г.

UEHA 20 KOTT.

сегодня в номере:

Стройки коммунизма — всенародное дело! А. Богма. — Пафос созидания (1 crp.).

15 ЛЕТ СО ДНЯ СМЕРТИ А. М. ГОРЬкого.

Народ чтит память великого писателя (1 crp.).

Алексей Сурков.-Наш Горький (2 стр.). П. Павленко. — Бунтарь, труженик,

Павло Тычина. — Великий сын великого народа (2 стр.).

нскатель (2 стр.).

М. Горький. - Песня о буревестинке (2 стр.).

Садриддии Айни. — Мудрый учитель (3 crp.).

А. Ерохии. - На родине Горького (3 стр.).

Цао Цзин-хуа. — Боевой друг китайского народа (3 стр.). Говард Фаст. — Письмо Максиму Горькому (3 стр.).

Горьковские дин за рубежом (3 стр.). Декада украниского вскусства и лите-

Ю. Жуков. - Франция голосует (4 стр.) Талеграмма Вильгельма Пика Пальмиро Тольятти (4 стр.).

За мир, демократию в национальную независимость. Сообщение руководства Итальянской коммунистической партии (4 crp.).

События в Корее (4 стр.).

Боевые действия партизав (4 стр.).

Тибетское население поддерживает соглашение с Центральным народным правительством Китая (4 стр.).

МАКСИМ ГОРЬКИИ

Родины отмечают пятнадпатилетие со дия земли!» смерти великого русского писателя Максима Горького.

передовому человечеству. Товариш Горь- ловечества, является гордостью, славой в вий, писал В. И. Ленин более сорока лет надеждой всех трудовых людей земли. назад, крепко связал себя своими всликими художественными произведениями с кий оставил нам влохновенные образцы Лении подчеркивал, что Горький своим та- народа, искусства, которое доходит до салантом художника принес рабочему движе- мых глубии человеческого сердца. нию гронадную пользу. Гениальный художник слова, основоположник советской литературы, пламенный борец за мир и демократию. Горький является прчайшим выравителем культуры соправизма, самой передовой в мире.

вышчественная история борьбы нашего Чен серьение социальное значение матенарода за освобождение от ценей самодер- ризла, указывал Горький, тем более отрожавия и капитализма, за построение свет- гой, точной и ясной формы оно требует. лого мира социализма, за воспитание могучего свободного человека, творца и сови- искусства — свято продолжать традишия дателя, борца за благородные вдеалы ком- Горького, повышать художественное мамунизна. От первого рассваза «Макар стерство, создавать хорошие произведения. Чудра», появившегося в 1892 году, до момументальной эпонен «Жизнь Блина Самги» **на». 10** пламенных статей в защиту мира и демократии -- все вдохновенное творчество писателя отдано благородному делу служения народу. Гордый Сокол и смелый Буревестинк Горького, как песни, облетели весь вемной шар, глубоко отозвались в серхцах трудовых людей земли. Великие художественные произведения Горького, оглениые публицистические статьи — все бесценное наследие Горького стало достоянием советского народа, вошно в золотой фонд лучших шира. ваноеваний культуры человечества.

Нив Горького, его творчество окружене всенародной дюбевью. Уже более полувека на эго произведениях воспитываются поколения людей. В советской стране книги писателя изланы в лесятвах миллионов экземиляров, перевелены на все дзыки многонациональной нашей Родины. Горького читают и знают двлеко ва пределами советской страны, на всех материках вемли. Именем Горького пазваны города, улицы в площали, ваводы, колхозы, институты, университеты, театры, библиотеки, парки культуры. В подленно всенародный праздник выдилось открытие намятника великому русскому писателю в столице нашей Родины - Москве.

Но было и вет во всей истории человеченароду, жил одной жизнью с ним, знал все помыслы, чаяния в надежды трудовых мосс и воплотил бы их в своих произведенных с это следал Горький, Великий друг трудящихся — таким навсогда останется в памяти народов светами облик писателя-борца, писателя-революционера.

одном ряду с такими гигантами, как Пуш- име к янтеллигенции зарубежных стран; вин. Гоголь, Толстой. Горький был дучшим | «С кем вы, «мастера культуры»?» продолжателем славных традиций русской влассической литературы. Влияние хулотеля. Горьвий — титан мировой художественной илассики, розоначальник новой красный цветущий сал. **Јитературы** — антературы социалистического реализна.

Горький выступил как писатель нового типа, прочно связавший свою сульбу с великой партней большевиков, выступил как писатель — борен, революционер. Его творчество развивалось и врепло пол влохновляющим воздействием идей Ленина и Сталина - его великих друзей и учителей. помогавшим писателю освоболиться ошибок и чуждых влияний. Горький влохновенный борец за коммунизм — много следал для развития и процветания советской литературы — провозвестницы новой, коммунистической морали человечества.

Исполнены вечной, неумирающей силы образы, созданные Горьким. Выйдя из недр народа, отразавшего под ярмом экснлуатации. Горький гневно и страстно обанчал всех и всяческих угветителей. Во всей беспощалной правде нарисовал он типы капиталистов, куплов, кулаков, заталых мещан, буржуваных интеллигентов-паравитов и других мрачных фигур царства капитала. Его произведения воспитывают жгучую непависть в эвсплуататорам -

заейшим врагам трудящихся. силу трудового народа согреты образы дюдей труга, созданные Горьким. «Хозяни ин о Соколе»: тот, кто трудится»! - восклипал еще на рубеже нынешнего века один из героев Горького, машинист Нил. В своем всемирно- и сильных духом всегда ты будешь живым известном произведении «Мать» писатель примером, призывом гордым и свободе, с глубочайшей уверенностью утверждал: и свету!».

Сегодия все народы нашей необъятной с...Россия будет самой приой демократией

Сбылись лучшие мечты буревестника революшин: советская страна, под водитель-Горький близок и дорог советским людям, ством партии Ленива-Сталина строящая миллионан трудящихся всех стран, всему коммуниям, ныне стоит во глава всего че-

Геннальный художник слова — Горьрабочим движением России и всего мира. искусства, которое служит борьбе за счастье

Основоположник антературы социалистического реализма, Горький завещая советским писателям, всем прогрессивным деятелям интературы глубоко изучать жизнь, правливо отражать ее в революционном развития. Он учил неустанно совер-В его бессмертных творениях воплошена шенствовать художественное мастерство. Делг советских писателей и работников

Горький-великий сын великого народа. Горичо радовался он всем успехам и достижениям трудящихся советской страны. «Моя радость и гордость повый русский человек, стронтель нового государства»,писал он. Свою личную заслугу он видел прежде всего в том, что воспел в искусстве человеческий труд и человека труда. Он привывал писателей отобразить величие и силу вдохновенного социалистического труда, создать образы геронческих советских тружеников, строителей нового

Вдолновляемые и направияемые историческими решениями ПК ВКП(б) по идеелогическим вопросам, указаниями товарища Сталина, советские писатели и леятели мскусотва настойчиво борются за создание высокондейных художественных произведений, достойных нашей великой впохи.

Горьини - пример беззаветного служеная делу трудашихся во всем мире. Он был страстным глашатаем илей мира в братства между вародами, неутомимым борцом за демократню, за счастье человечества. Почти полвека назад он разглядел за Фальшивыми румянами буржувной «демократии» звернный облик американского импернализма. Он первый среди писателей подняя гненный голос протеста против германского фанизма, разоблачал его разбойства писателя, который был бы так близок ничья планы подготовки войны. Горький призывал трудишихся всех стран, все про- щиеся Москвы чтут память великого рус- пляров. грессивное человечество в активной борьбе ского писателя Алексев Максимовича Горьпротин империалистических поджигателей кого такой огромной кудожественной силой, как войны. И сегодня, в ини, когда движение в защиту мира охватило сотии миллионов парках столицы тысячи москвичей присут- жизни и литературной деятельности А. М. люзей на всех материках земного шара, пламенное слово Горького номогает сило- посвященных гениальному художнику сло- рабочих клубах открыты выставки, отобрачению сил мира во всем мире. Ныне с но- ва. «А. М. Горький — великий русский жающие жизнь и творчество писателя, его Наш народ называет имя Горького в вой силой звучат слова Горького, обращен-

Горький непоколебние верил в торжество коммунизма. Этому благородному делу жественного слова Горького на судьбы на- отдал все силы, весь свой могучий таллит. шей революции непосредственнее и силь- Он мечтал о превращении нашей страны нес, чем влияние какого-либо другого имса- волею и энергией соцетских людей, руководимых большевногокой партией, в пре-

> С трибуны Всесоюзного съезда писателей Горький с патриотической гордостью за нашу Советскую Родину говорил:

«Мы выступаем в стране, где пролетариат и простъянство, руководимые партией Горького». Москвичи побывали на открыв-Ленина, завоовали право на развитие всех шейся влесь выставке, посвященной жизспособностей и дарований своих и где рабо- пешному и творческому пути дюбимого пичие и полкознини емедновно разнообразно сателя. Большей приток песетителей в эти доназывают свое уменье пользоваться этим дли в Музее А. М. Горького.

Мы выступаем в стране, освещенной гением Владимира Ленина, в стране, где наутомимо и чудодействанно работает железная воля Иосифа Сталина».

Советский варод, которому Горький отгероической партик большеников, под во- на них: «Прекрасную жизнь строите вы лительством товариша Сталина уверенно вдет в горжеству коммунизма.

Вечно будет жить в сердцах дюдей светный образ Максима Горького, Сегодия, вспоминая своего любимого писателя, советские Горячей амбовью и верой в творческую дюля, все прогрессивное человечество говорят о нем словами его бессмертной «Пес-

«Пуснай ты умер!.. Но в пасне смелых

За досрочное выполнение плана!

ИВАНОВО, 17. (Корр. «Правды»). Ниже-1 КАРАГАНДА, 17. (Корр. «Правды»). текстильных предприятий принимают ак- первенство в социалистическом соревнованение обязательств, взятых текстильний- шахты № 41-52. вамя области в инсьме товаришу Сталину.

На фабрике имени Н. К. Крупской инжеперы и техниви составиля личные творческие планы борьбы за повышение производительности оборудования и улучшение качества вырабатываемых изделий.

Начальник придильного цела наженер А. Балябин включил в свой творческий плая обязательство разработать способы сохранения влажности при шляхтования

техники других текстильных предприятий. предприятия бассейна.

нерно-технические работники нвановских Среди гориявов Карагандинского бассейна тивное участие в соревновании за выпол- нии в честь Дия шахтера держит коллектив

На полтора месяца раньше срока шахта выполнила полугодовой план. На динх коллектив закончил выполнение семимесячной на литературных вечерах. программы. Розина получила от шахтеров десятки эшелонов сверхпланового угля, Значительно улучшились качественные показатели: уменьшилась зольность угля. снижена себестовность, достигнута крупная экономия средств.

Инипнативу специалистов фабрики имени шахты № 1, имени Жданова, трест «Кара- творчеству великого писателя. За годы готовили в изданию ряд работ о изинини Н. К. Крупской перенимают инженеры в гандаугасразрезы» и другие передовые



м. ГОРЬКИЯ

великого писателя

ствовали на лекпнях, докладах и беселах, Горького. В баблиотеках, домах культуры, плоты уральского леса. Дием и ночью по писатель» -- так назывался доклад, прочи- заботу о развитии национальных дятератанный в парке Центрального Дома Совет- тур. Работинки библиотеки имени А. М. ской Армии. После доклада перед посетите- Горького подготовили специальный альбом лями парка выступили артисты MXAT «Горький и Белоруссия». имени Горького и других театров столицы. Опи исполнили отрывки из произведений писателя. Лекции и доблады состоялись также в клубе комбината Трехгорная мануфактура, в Сокольшическом парке культуры и отдыка, в парко имени Дзержинского, салу имени Баумана.

Многолидно было вчера в Центральном парке культуры и отмиха имени Горького. Посетители с большим интересси прослушали лекцию «Лружба Ленина, Сталина и

Тысячи трудашихся побывали у паилтвика А. М. Горькому, воздригнутого на плошали Белорусского вокрала. Ткачихи «Трехгорки», строители университета на Ленинских горах, трудящиеся автозявода ныени Сталина, метростроевцы, металлурги завода «Серп и молот», приезжие из дал весь свой талант, всю свою жизнь, Владиностока, Свердловска, Петрозаволска. выне успешно претворяет в жизнь грандноз- Баку. Бишинева с воднением остававливаные планы коммунистического строптель- лись у памятника, испоминая чудесные сдоства. Советская страна под руководством ва А. М. Горького, обращенные в каждому Счастина ван сказать это от всей душа».

> годня Ленинградский драматический театр Арминсков и других языках народов Сопоказал премьеру пьесы М. Горького «Зы- ветского Сомза. В эти или в театрах ресковы». Спектавль подготовлен и пятназна- публики илут пьесы Горького «Егор Булытилетию со дия смерти великого русского чев и другие» и «Васса Железиона». писателя. В горьковские зин в Театре народного гворчества проводится показ луч- странению политических и научных знаших сорьковских спектаклей в исполнении иня организовало лекции на темы: «Лении коллективов художественной самодеятель- Сталин о Горьком», «Горький об Америке». ности. В программе показа пьесы: «По- «Горький и армянская культура» и другие. следине», «На две», «Васса Железнова», «Егор Булычев и другие».

пяка векций «Горьковские чтения», Лек- довшине со дия смерти А. М. Горького. ции о жизненном и творческом пути родоначальнива пролеторской социалистической антературы состоянись в большинстве библиотек, в салах, парках, клубах, донах культуры. Горьконские чтения пронолятся также в цехах Бировского завода я на других предприятиях города.

Многие ленинградцы посетили выставки посвященные велякому писателю, побываля

шены памяти А. М. Горького. В статьях зывают пьесы А. М. Горького. 59 написнований произведений А. И. Герь- тышской литературы и искусства.

Вместе со всем советским народом трудя- пого общим тиражом в 536 тысяч экзем-

На предприятиях, в колхозах, учреждеянях и учебных вавелениях в эти лии чи-Вчера во яворцах культуры, клубах и гаются доклады и лекции, посвященные

> АЛМА-АТА, 17. (Корр. «Правды»). Ра- шую доставку грузов великим стройкам! бочие и служащие, животноводы и хлопкоробы, яюди разных возрастов и профессия с огромным витересом читают бессмертные произведения Алексея Максимовача Горь-

Ва пятналцать лет на казахском языке в республике выпущено много произведения А. М. Горького, в том числе «Мать», «Левушка и смерть», «Детство», «Мои университеты» в другие. Отдельными кингами вышля драматические произведения, статьи,

В связи с пятналцатилетием со дия смерти Алексея Максимовича в клубах, театрах. библиотеках, партийных кабинетах открыты выставки произведений писателя. Мисгочисленные документы и фотографии отображают жизненный и творческий путь основоноложника советской литературы.

названы колхозы, рабочно поселки, театры, школы, библиотеки, парки культуры и

ванском Доме пропагандиста, в публячной библиотеке и других местах открыты выставки, на которых представлены пропаве-ЛЕНИИГРАЛ. 17. (Норр. «Правды»). Се- дения А. М. Горького, изданиме на русском,

Республиканское общество по распро-Городское денционное бюро проводит ся вечера, посвященные пятнадцатой го-

> публике открыты выстанки, поснященные рых улостоены Сталинских премий. жизни и деятельности А. М. Горького. Локу- Тепло были встречены выступления украинский наполный кор, апсамбаь танца менты и фотесиники рассвазывают о пре- украинских писателей М. Рыльского, И. Ле. Украинской ССР, Госуларственная капелла бывании Аленсея Максимовича в Риге.

Успешно выполняют свои обязательства огромном интересе белорусского народа в литературы Латвийской Академии паук под- веры. советской власти в Белоруссия излано великого русского писателя на развитие за-

ПАФОС СОЗИДАНИЯ

Стройки коммунизма — всенародное дело!

баржах, понтонах выстроились буровые вышки, днем и вочью гудят моторы на участвах изыскателей.

шинами, строительным материалом. посчаным, трудно проходимым дорогам без остановки снуют автомащины. На усальбах, которые теперь именуются «нашинным парком», «складом», «хозяйственным двором», выстранваются ряды экскаватосборных домов.

Отдел вадров, находишийся в Каховке, ваправляет сюда новые и мовые группы строителей.

— Откуда? — спрашивают новичков. — Из Львова. Из Мондавии. Из Белорус-

- Им смоленские. Им полтавские, — A ми — с Урала.

На дальних и близиих мест люди держат путь на Баховку, на Киючевое. Ванишись в семью інспростроевцев, оны с гордостью называют себя участинками великой стройки сталинской впохи.

Виссте с первыми строителями в тевабрьокую пеногоду приехала из Ростова воисомодка Валентина Коваленко. В ту пору было элесь малодюдно.

Трудовой путь на стройке Валентина Коваленко начала на подсобных работах. Стройка оснастилась первоклассными машинами, и девушка взялась ва руль трактора. Спозаранну до сумерев се машина бороздит по пескам, подвоза к стронтольным площадкам вириич, детали сборных домов, камень. Никто из трактористов еще не превысил сменной выработии Валентины Коваленко.

Участок инженера Смирнова импе яввяется одник из важных и ответственных. пой прокладке подъездных путей в Каховке. Здесь, у села Ключевого, на безбрежных посках, покрытых молодым виноградом, строится новый город. Он должен быть ва- г. Каховиа.

Широв и раздолен илёс Днепра между селен в началу сооружения Каконской гикро-селами Блючевым и Козацким. Здесь на электроступции.

Большой объем работ предстоит осуществить строителям. 24 тысячи квадратных метров жилья, школы, лечебные и культур-Б маленькому, еще не оборудованному но-бытовые учреждения, Дворец мультуры причалу инио новых бакенов ведут капи- должны быть предоставлены строителям таны каразаны барж с оборудованием, ма- гидроузла к концу нынешнего года. И каж-По дыя на участко стремится работать намболее совершенными и высокопроизводительными истолями.

На помощь строителям прашли работимки науки. Бригада сотрудников Института строительной техники при участии членакорреспоидента Акалемии архитектуры Укров, тракторов, дорожных и других машин, раннской ССР т. Будинкова разработала вырастают штабеля вирпича, черепицы, новый метод поточно-расчленавного строи-TOALCTEA.

Велушими на потоке являются каменияжи бригалы коммуниста т. Коналева. Готовя Фундамент домов, они обеспечивают фронт для высокопроизводительной работы последующих бригад. Вслед маут плотники. Комсомолен на Криворожья Виктор Чувиыло в Кахонке прошел кура обучения, овладел плотинцким мастерством и вскоре возглавил брагаду. Добран слава илет на отройке о плотинках т. Чунпыло. Им на потоко поручена самая ответственная работа.

У села Киючевого строится новый город. Контуры его уже видны.

Поваляеме разместился участов монтажников. Здесь быстрыми темпами велется монтаж двух временных тепловых электроотанций. Вригалы Устина Соловьева, Василия Влеша, Ивана Завченко и других успешно завершили монтаж двух котлов в первой турбивы.

Фронт строительных работ уже развернуяся на лесятки километров. В Каховко, Берислава, Ключевом, Колапком, Тягнике, Любимоние трудятся днепростроевцы. Брагады понтаживков выезжают к Бривому Регу, откула оня будут нести линии влектропередач. Коллектия управления строительно-восстановительных работ Южной железной дороги ведет подготовку в скорост-

> A. BOTMA (Корр. «Правды»).

ШИРИТСЯ СОРЕВНОВАНИЕ РЕЧНИКОВ

в здрес великих строск идут большегрузные тийное собрание. вовским автомалинками, вольским цемен- ви и матросы. том, уральскими эксканаторами и другими

На всю Волгу прозвучал призыв команды передового парохода «Ильи Усыскии»: - Выше знамя соревнования за сворост-

Сейчас пароход «Илья Усыскин» ведет Рейс был завершен досрочно. для строителей больной спаренный плот объемом более 41 тысячи кубометров. Рейс объявлен стакановским. Стакановские рейсы совершают с бодышегрузными плотами для строителей Сталинградской и Куйбышевской ГЭС и «Волголонстров» экипажи буксирных пароходов «Кирон», «Петроза» ведск», «Пркутск», «Петронск»,

БУПБЫШЕВ, 17. (Норр. «Правды»). В команда парехода «Сыктывкар» педавиб эти дви на крупнейшей волной магистрали получила ответственное задание-достастраны-реке Волге випит творческий со- вить строителям две тысячи тони пемента. зидательный труд. Из устья Камы по Волге На борту судна состоялось отврытое пар-

— Всей командой истаем на стахановвеликой реке липжутся вараваны с горь- скую вахту,-заявиля штурманы, механи-

Между вактажи развернулось соревнование, пароход шел точно по графику. Штуржан Бедирии, моторист Урядинков, руде-BOR AMCHERN, HOMOMHER MCZREEKS ARBETOS и другие обеспечили четкую работу всех механизмов. Техняческая скорость судна была превышена на 60 километров в сутви.

Рачники Волги в впреле-мае перевезля «Сталинградстрою», «Волгодонстрою» и «Куйбышенгизрострою» около 240 тысяч тони грузов. На динии Лубовка-Сталинграз-Красноармейск сейчае курсируют пароходы «Абхазец», «Мнаснь», «Капитан Пванвшев», которые перевыполняют суточные задания по перевозке грузов.

Декада украинского искусства и литературы в Москве

када украниского искусства и витературы. Союза ССР коллектии Епевского театра Именен великого писателя в республике Трудишиеся столицы тепло встречают пред- сперы и балета пи. Т. Г. Шевченко утром ставителей братского украинского народа, повазал оперу С. Гулак-Артемовского «За-

вало вчера в Зеленом театре Измайдовского нена опера К. Данькевича «Богдан Хиель» парка культуры и отдыха имени нипкий». ЕРЕВАН, 17. (Корр. «Правды»). В ере- И. В. Сталина, гле выступали украниские писатели. Вечер открыл секретарь прав- Франко выступил в Малом театре жием в ления Союза советских инсателей СССР вечеров с пьесой А. Корвейчука «Кали-А. Софронов. От имени писательской обще- вовая роша». вая участивков деказы.

довлад о развитии советской украниской Шенченко показал пьесы М. Кропивиникого интературы. Он подчеркнуя, что украин- «Лай серлиу водю, заведет в неволю» в ская антература развивалась поз благо- И. Кочерти «Прослав Мудрый». творным влиявием русской литературы. Львовский драматический театр им. Запъ-Инсатели Советской Украины учились в ковенкой, выступающий на спево Пенучатся на мучших произведениях русских трального детского театра, ставия пьесы писателей и в первую очередь на Я. Райняса «Вей, ветеров» и «Борислав постановлений ЦК ВКП(б) по идеодогиче- лине сыграли пьесу А. Островского «На РИГА, 17. (Корр. «Правды»). Великий ским вопросам. В послевоенный первод всякого мудрена довольно простоты». русский писатель несколько раз бывал в созданы значительные произведения про- В Поигральном парке культуры и отлыха Латвии. Сейчос, в горьковские дни, в рес- вы, поззии, драматургии, многие из кото- имени Горького перед многочислениеми

В. Бычко, Ю. Яновокого, П. Воронько, банауристов УССР, были даны концерты На заводах, в колхозах и учебных ваве- А. Пизсухи, О. Вишин, С. Воскрекассико мастеров искусств Украины и молодых зениях региублики проводятся антератур- в других. Они прочли свои вовые произ- неполнителей. и селах республики широко отчечаются пости писателя. Многие театры и коллекти- лице нашей Редины Москве, большевист- хор, горьковские дип. Сегодия все газеты посвя- вы художественной самодентельности пока- ской партии, вождю и учителю советских народов великому Сталину.

Встреча закончилась вонцертом Госулар-«Трембита».

О большим успехом проходит в Москве до- В Государственном Большом театре Более 4 тысяч носквичей присутство- порожен за Лунаем», вечером была испол-

Кневский прачатический театр им. Нвана

ственности стояним он горячо принетство- В помещения театра им. К. С. Стапиславского и Ва. И. Немировича-Ланчевко Писатель Ю. Сполич следал краткий Харьковский праматический театр вм. Т. Г.

Завтра в Союзе писателей Армении и бессмертных творениях основоновожника сместся» по произведению Ивана Франко. в ариниском театральном обществе состоят- социалистического реализма А. М. Горького | Пьесу А. Сурова «Рассвет над Москвой» и талантливейшего поэта советской внохи показал вчера вечером в Хуложественном В. В. Майконского, Особенно успения раз- театре Кнепский русский драматический виналась украниская литература после театр имени Леси Украники. Утром кнев-

врителями выступали Госуларственный

ные вечера и читательские конференции, ведении, посвященные социалистической. В концертном заде им. Чайковского вы-МИНСК, 17. (Корр. «Правды»). В городах Устранваются лекции о жизни и деятель- Родине, сталянской дружбо народов, сто- ступил с концертом Закарпатский народинай

Тысячи москвичей побывали вчеса на выставке взобразительного искусства Украприводятся данные, свидетельствующие об Научные работники Института языва и Гостей приветствовали московские пно- виской ССР в Третьяковской галлерее, а также на выставне украинского народного искусства в Центральном парке культуры и ственной хоровой ванемым Убраниской ССР отдыха и на выставле украинской книги ж графики.

15 ЛЕТ СО ДНЯ СМЕРТИ А. М. ГОРЬКОГО

ВЕЛИКИИ СЫН ВЕЛИКОГО НАРОДА

Животворный лух елиприня и кружбы ваpotob, hacershould haшу иногонациональную Розниу, воплотил в себе

Алексей Максимович Горький. Гениальный правлены к одной пели — коммунизму.

всех их призывал сплотиться под больше- газеты в «Правле» 17 декабря 1934 г. вистекны знаменем, сплотиться в борьбе против цариана.

дружба социалистических наций, Москве. Кневе. Горький призывал нас, как зеницу ока, кра- ј вить и лелеять сталинское братство народов На всех языках советских народов вы-СССР — залог моши Советской державы, холят у нас теперь, как в ориги-Мы, укранины, особенно пенни то постоян- нале, так и в переводах, тысячи книг ное и живое внимание, с каким относился разноязычных, но единомышленных певцов наш великий современник к укранискому социалистической Родины. народу: Украинский народ с любовью принял

Горький знал украннекий язык, украинскую литературу и народное творчество. Алексей Максимович высоко ценил творчество генизльного украинского кобзаря --Тараса Шенченко.

образ Максима Горького в свое серапе.

Летом 1891 года, путешествуя от Кнева вина по берегам Анепра, Алексей Максимович остановился в Каневе, взошел на высокую могнау Тараса Шевченко и поклопился ему то земли.

на Полтавшине читал крестьянам позмы Чехословакии, а также в Борее и Китае. Тараса Шевченко по-украниски. Об этом п теперь рассказывают там старики-колхозвики колкоза имени Горького.

С глубовой симпатией относился Горький ж революционеру-демократу Ивану Франко и его побратиму Василю Стефанику. их слово было сковано австрийской императорской цензурой, еще более жестокой, чем пензура парская. Франко напечатал в журнале: «Літературно-Науковий Вісинк» Аввоне рассказы Горького «Челкаш», «Макар Чудрав, а также «Песню о Буревестнике» в переволе на украниский язык. А печатались работы Владимира Ильича Ленина, помещая русские переводы произведений Ивана Франко, Леси Украники, Васили Стефаника, Ольги Кобылянской, Марва Черсишины. Так через искусственные преграды протягивали друг другу руки ве- бираясь ехать в гости к Максиму Горькому ликие братья, и никакие полицейские силы на остров Капри, взял с собой и мои юнове могля помещать их елинению.

Радостной и плолотворной была многосателем Коцюбинским! Когла Мих. Коцюбинский, затравленный русскими шовинистама и украинскими буржуазными нацио- Максимовича Горького в те страшные годы налистами, вырвался в Горькому на Кап- реакции влило в мою душу много неведомой там украниского писателя его русский со- жизнь мою по-новому, в сторону небоязна

писал домой с Капри Боцюбинский, - мои ствии сам Алексей Максимович вспоминал соотечественники ведь не балуют меня та- об этих ранних монх писаниях в письме ко REM BHRMAHREM».

своего друга. Горький прислал телеграмму, голос советской литературы. Этот голос при-.Он. писал: Смертен человек, народ бессмер- зывает все миролюбивое человечество, встен. Глубовий мой повлов народу Украпны. свободолюбивые народы в борьбе против -Умел Горький ненавилеть враждебную американо-английской экспански, проти народу реакционную буржуваную «культу- империалистической реакции, против кроруж, врагов украниского народа — украин- вавой пропаганды поджигателей войны. . это дариям, это капитализм.

формации знакомплись с тем, что сделано век - Максим Горьква!

Павло ТЫЧИНА

кажания на них. В Советском Союзе, неоднократно полчеркивал Горький, говорят на разных языках, но мысан у всех на-

сыя великой Руси — родины ленинязма, Горький мечтал, чтобы произведения со-Горький был пламенным пропаганиетом ветских писателей переводились на языки илей большевизма, илей Ленина-Сталина. народов, населяющих Советский Союз, и в Он всю свою жизнь боролся за освобожле- первую очерель на язых русский. Так, нание жаролов России от социального и па- пример, об этом ясно писал он в письме своционального гнета. Буревестник революции ем к редактору азербайджанской колхозной

Горький вилел в этом глубокий и непрехолящий счыса, почему и в последующие А после побеты Октября, когта в Совет- годы веознократно полчеркивал он это при ском Союзе, впервые в истории человече- важной творческой встрече с представитеродилась и окрепла боевая, творче- лями украинской культуры в Харькове,

Мечта Горького осуществилась в СССР.

Декалы национальных дитератур и искусств, проволимые в столице нашей Отчизны — Москве, превращаются не только в яркое празинество цветущих социалистических наций, но и в творческие единения сил борцов за мир, за самую переловую на земле - социалистическую демократию.

На счастинный путь спободы вслед за советским народом стали наши братья за рубежом-трудящиеся стран народной демократии, строится истинно-лемократическая национальная культура в Болгарии и Венг-В 1897 году Горький в селе Мануйловке рин, в Румынии и Польше, в Албании и

Горький, как и Коцюбинский, всегла для меня был и есть самый близкий учитель, хотя долгое время я в не имел возможности встречаться с ним. О Максиме Горьком я услыхал еще в 900-х голах, когда в летстве пел в хоре г. Чернигова. При общежитин хористов жил тогда общий наш репетитор из семинаристов, который много рассказывал нам о Горьком и научка нас цеть горьковскую песню «Солице всхолит и заходит». На его рассказов мы почему-то слелали вынох, что Максим Горький еще недавно пел в нашем хоре и что он сейчас это время Горький в журнале «Жизнь», гле булто бы в отлучке. И я часто всматривался в проходящих с котомкой за плечами странников и скитальцев и спрашивал себя: не это ян влет к нам Горький?

В 1911 году Михайло Копюбинский, сошеские стихотворения и там прочел их великому русскому писателю по-украниски, детняя дружба Горького с украниским пи- в оригинале. Максим Горький через Копюбинского ободрил меня своим чутким, своим ласковым словом. Слово одобрения Алексея действительности, внимательного изучения «Принимают меня более чем корошо... — ее, в сторону творческих дерзаний. Впоследмне на Соренто в августе 1927 года.

Узнав о безвременной смерти дорогого На весь мер звучит жизнеутверждающи

евих буржуваных напионалистов. Враг у И с нами, — со всеми народами Совет- произведения А. М. Горького, в том числе нае один, говорит Алексей Максимович, — ского Союза, со всем прогрессивным челове- сборник рациих рассказов, «Песня о Сокочеством, -- наш бессмертный спутник, друг, ас», «Песня о Буревестнике», «Девушка посвященная памяти А. М. Горького, пред-Горький тотел, чтобы все пароды Совет- глашатай социалистического гуманизма и и Смерть», «Истетво», «В люзях», «Мон назначалась писателем п. А. Павленко для ского Союза путем широкой взаимной ин- патриотизма — великий советский чело- чинверситеты». «Мать», сборник последующих по- этими словами Горького писатель, ве-

м. горький

ПЕСНЯ O **BYPEBECTHUKE**

Над седой разниной моря Ветер тучи собирает. Между тучами и морем Гордо реет Буревестник, Черной молнии подобный. То волны крылом касаясь, То стредой взимная к тучам, Он кричит. - и тучи самшат Радость в смелом крихе птицы. В крике этом - жажда бурк. Силу гнева, пламя страсти И уверенность в победе Самшат тучи в этом крико. Чайки стонут перед бурой. И гагары тоже стонут. -Им, гагарам, недоступно Наслажденье битвой жизни; Гром ударов их пугает. Глупый пингвин робко причет Тело жирное в утесах... Только гордый Буревестник Реет смело и свободно Над седым от пены морем. Все мрачней и ниже тучи Опускаются над морем, И поют и пакшут возны К высоте, навстречу грому. Гром грохочет в пене гнева, Стонут волны, с ветром споря, Bor oxparwager merop Стан води объятьем крепким И бросает их с размаха В дикой злобе на утесы, Разбивая в пыль и брызги Изумрудные громады. Буревестник с криком рест, Черной молнии подобный, Как стреда произает тучи -Пену воли крылом срывает. BOH OH HOCHTCH, ERE HOMOR,-Гордый, черный демон бурк, И смеется, и рыдает... В гневе грома, - чуткий демои, Он давно усталость слышит. Он уверен, что не скроют Тучи солнца, нет, не скроют Ветер воет... Гром грохочет... Синим пламенем пылают Стан туч над бездной моря, Море ловит стрелы молний И в своей пучине гасит. Точно огненные змен. Выются в море, исчезая, Отраженья этих молний. - Вуряі скоро грянет буря! Это смелый Буревестник Гордо рест между молний Над ревушим гневно морем; То вричит пророк победы: - Пусть сильнее грянет буря!...

КИШИНЕВ, 17. (Норр. «Правды»). Мо- народу. лодой Горький много странствовал по Бесри. —каким теплом и искренностью согред тогда еще для меня силы и повернуло всю приментальной медицивы. путешествовая влоль Дуная. В моллавских Да, в тот год она потеряла Алексея Макси- Не будучи спепналистом, но не умея остаселах Горький слушал и записывал леген- мовича Пешкова. Но Горький, как явление, ваться в стороне, активизировал собира- не сластся, — его уничтожают». Горький и ды, песии, нарозные баллалы.

> горьковские дии. Организованы выставки, щих демократическими вдеалами, что стало ми, актерами, мечтал о театре народного посвященные творчеству писателя. Прово- неиссякаемым, как воздух. дятся литературные вечера. Республиканское Общество по распространению поли- тариев друзьями литературы, друзьями ничто не ускользало от его жалного на обратил в советским людям чудесный тических и научных знаний организовало книги», — говорил покойный Генрих Манн. жизнь и ненасытного взгаяда. Дви, когда он клич: « публичные лекции: «Горький — пламенный борен за мир», «Горький — везикий пролетарский писатель».

I тов «В Америке».

Бунтарь, труженик, искатель

Пия Горького будет всегда связано с жизнью, а не со смертью, поэтому в пятнадпатилетиюю дату его кончины точется говорить о живом Горьком, о его влиянии на умы молодых поколений, о силе его зава, - о Горьком, победившем смерть.

Максим Горький! Это имя звучит революционным паролем не только для передокаких сил и пророком чьих судеб явился Герький. Он стал живым доказательством человеческих луш. мощи, клыпувшей из русских народных зался живым символом судеб простого чедовека, смело ломавшего все прецовы пути в тому, чтобы взять в свои руки судьбы своего власса в государства.

Недаром «Мать» Горького, вышедшая то время, когда за рубежами России еще саышны были грозные отзвуки революции 1905 года, стала литературным манифестом международного рабочего класса, первым вамнем фундамента будущих демократических антератур в десятках зарубежных

Эпоха, в которой развернулся молодой гений Максима Горького, певца простых людей, смело и гордо глядевшего вперед. не была скудна талантами. Франция справедливо гордилась именами Анатоля Франса и Роман Роллана. В Англии блистал Ибсена. Из-за океана доносился звонкий тогда уже произносилось, как имя некоронованного главы всех литератур, как создателя нового типа романа. На междунарол-

его пьеса «На лне» и в особенности по- тилетия. весть «Мать» производят впечатление пеобыкновенной новизны и свежести.

и чрезвычайным послом общественных ни- листической революции 1917 года. зов на высотах пскусства, самой жизнью Волгарь Максим Горький становится жидесятьи литератур и он явился родона- в любом направления. чальником новых лемократических сил, от смыкание с интересами народа, служение

Трузящиеся Молзавии широко отмечают прочно вошло в обиход литератур, живу- русской литературы, работал с живописца- лизма-

княги он начал формировать первые кадры прачными в его жизни. писателей из народа, литераторов нового На моллавском языке изданы многие типа, которые еще при его жизни стали

> * Статья «Бунтарь, труженик, искатель», был активным участинком их. ту над статьей.

п. павленко

ветов мастерам социалистического искусст- зачинателями социалистического реализма ской партии; с ленинскими традициями и н вожавами мизлионных читательских масс, хозяев жизни.

вых людей нашей страны. Никогда до и новый тип писателя-политика. До него любил со всем жаром художника и человенего история не знала примеров такой история не знала примеров органического ка как гениев человечества. ошеломаяющей международной популярно- соединения поэта с политикой, соединения, сти писателя. Гигантская мировая популяр- удесятеряющего силы художника и стапость Горького может быть понята и объ- вящего его в исключительно благоприятяснена лишь в свете того, представителем ные творческие условия, когда он действительно может явиться ниженером

После Горького уже нельзя возвращатьнедр в кануи революции 1905 года, сде- ся назад, к писателю-отшельнику, затворнику в башне из слоновой кости.

Грибун, агитатор, организатор — вот идеальный горьковский образ писателяполитика. Он вдохноваяет Демьяна Бедного; через него, а затем Маяковского, политическое начало завоевывает область поззин и, оснянное горьковским светом, проникает в соседние искусства.

Бунтарь-Горький становится верженным тружеником. Его продуктивность меняет лишь внешние формы. Если он не занят писапнем книг, значит редактирует журналы, руководит издательствами, учит молодежь, свывает в лагерь демократив распыленные силы европейского Запада. Говоря современным языком, он занят подготовкой калров.

И так - всю жизнь. «Мон университеты» Горького перевограммой. Это путеводитель молодых талан- родному народу и своему искусству. голос Ажека Лондона. Имя Льва Толстого тов. Это художественная инструкция, как Неутомимый работняк, он был поэтом жить, чтобы выбиться из болота ужасов груда. Высшей его похвалой было: умеет

в высотам творческого отношения в жизни. работать. «Если мы сегодня много знаем о руспую арену выходил целомудренно-нежный ском народе, если мы его любим и верим в силу его духа, то этим мы обязаны Вам, время первые рассказы М. Горького, сал ему Стефан Цвейг в день шестилеся. целью себе освобождение всех сил человека

рубежом с обликом русского человека, так ин. логтойных человека». Горький не первый писал о рабочем смело и грозно показавшего себя в дни влассе, о бедноте. По он был первым деле- 1905 года и еще ярче проявившегося кое имя Горького. Его знают всюду, и даже гатом пролетариата, первым полномочным в исторических событиях в Великой социа-

Начав в качестве новеллиста, Горький доказывающим, что пролетариат вырос для оставил нам галлерею романов, литературтого, чтобы занять ведущее место в искус- ные портреты в очерки, великолепную стве, как он уже занял его в политике. публицистику, работы критические, исследовательские. В его натуре было нечто человечества. вым героем растушей культуры русского домоносовское. Такими и бывают зачинарабочего власса. Он входит, как свой, в тели. Они хотят сделать как можно больше

которых пошло возрождение искусства, его себя поэтом. Не будучи врачом, но не умея оставаться в стороне от гигантского польетворчества в Москве, отдавал много време-«Горький следал широкие массы проле- ни вопросам переводов братских литератур. деле воспитания трудящихся, Горький не мог найти инчего, что бы взволновало Из отрядов этих беззаветных друзей его больное сераце, вероятно, были самыми Здесь статья обрывается. Фраза оста-

не мыслил себя в стороне от жизни. Он не кого «Публицистические статьи», в которой мог быть только очевилцем событий — он он подчеркнул слова: «Товариш! знай и

колений. Не прост и не всегда прямолинеен роятно, хотел завершить начатую фразу.

был путь Горького. Не свободно было от ошибок отношение Горького в советской власти в первые геды ее становления. Но в целом вся жизнь его была теснейшим образом связана с историей большевистзакалялась в горниле острой политической борьбы сначала пол влиянием В. И. Ленива, Создав пового читателя, Горький создал а затем И. В. Сталина, которых Горький

Бунтарь и труженик, труженик и искатель, А. М. Горький до последних дней своей жизви оставался непримиримым борцом против фашизма, да и оказался одной из первых жертв исполволь начавшейся войны. Он не умер, Он погиб на боевом посту, как старый солдат сверхсрочной службы. Он жил и умер в гуше схватки за строительство социализма. Зоркий глаз Горького сумел разглядеть эловешие контуры капиталистической Америки и гитлеровской Германии.

Подумать аншь, что «Город Желтого Дьявола» написан сорок пять дет тому назал! И как современно написан! Но без страха и сомнений глялел Алексей Максимович на булушее народов, «Человечество не может погибнуть оттого, что некое незначительное его меньшинство творчески одряжлело и разлагается от страка пред жизнью и от болезненной, неизлечимой жажды наживы; Гибель этого меньшинства — акт величайшей справедливости, и акт этот история повелевает совершить пролетариату», -- писал он.

Став одним из авторитетнейших литераязвительный Шоу, на спенах Европы шли дятся на десятки языков и, полобно по- турных учителей прогрессивного человечепьесы немна Гауптиана в порвежна вести «Мать», становятся опять-таки про- ства, Горький завещал всем нам любовь в

«Всю мою жизнь я вилея настоящими героями только дюдей, которые дюбят и В это столь богатое блестящими имена- Максим Горький, Вам прежде всего». — пв. Умеют работать, людей, которые ставят для творчества, для украшения вашен По Максиму Горькому знакомятся за земля, для организации на ней форм жиз-

> Далеко по всему миру пронеслось велите, кто не имел возможности прочесть его книги, слышали, что существует на вемле гениальный человек, вышелший яз глубочайших «низов», а потом достойно занявший одно из первых мест среди учителей

Сейчас, когда миллионы простых людей начали жизнь в условиях социализма или наролно-лемократических режимов, когла Горький писал стяхи, хотя не считал борьба за счастье и мир еще не освобожденного от уз капитализма человечества приобретает все более острые и сложные народу.

«Мировая литература потеряла своего организовывал врачей, хлопотал о создания поставля в доброе совтания в доб тое и лоброе серапе Горького родило гневный дозунг, обощедший мир: «Если враг не мог быть потерян. Горьковское так гелей фольклора и исследователей древне- по сию пору в строю как солдат социа-

Верный помощник Ленина и Сталина и

лась незаконченной. Рядом со статьей на И все это только потому, что Горький столе писателя лежала книга А. М. Горьверь, что ты -- самый необходимый человек на земле. Делая твое маленькое дело, ты Искатель булущего в настоящем — та- начал создавать действительно новый мир».

НАШ ГОРЬКИИ

Это было в августе 1934 года. Переполненный делегатами и гостями Первого Всесоюзного съезда советских писателей Колонный зал Дома союзов.

На трибуне, вознышающейся, как капи-TOPLERI.

ослепительным сюпитеров», он говорит, обращаясь к деле- ными руками своих омерзительных наем- мирного, созилательного труда, помогают им гатам, к своим соотечественникам за сте- ных убийц вырвал Горького из рядов слав- зучше и глубже понять героический путь, нами зала в Москве, во всех уголках Сою- ной армии борцов за коммунизм в пору которым вели Ленин в Сталип народы наза, ко всем честным люзям мира:

чания, озверения и отчанния буржувани, — ческих Республик, в радостную пору осуотчавния, вызванного ошушением ее илео- шествления социализма на одной шестой чат страстные горьковские слова со стралогического бессилия, ее социального банк- земного шара. ротства, в эпоху ее кровавых попыток возвратиться, путем фашизма, в изуверству бессмертную лушу славного сбуревестника Боторых люля труда объединяют свои усифендального средневековыя.

ченного на гибель, я как люди. утвержда- на все материки земного шара. н поддой богини буржуваного мира, враги строителей коммунизма, как и в годы свомого религией этой богини.

крестьянство, руководнимые партией говоряв. Ленина, заноевали право на развитие всех Мировоззрение Горького сложилось под Горького в те голы бесношално разоблачало песные отжившему и ралостным благове- поколебимой, победоносной силой. Наскольспособностей и дарований своих и гле ра- могучим влиянием илей Ленива и Сталина, полжигателей войны всех мастей-и оттен- стом, призывавшим все народы на помощь ко эта сила усвоена — она уже дала и бочие и колхозники ежелневно разно- Великие вожди партии и Советского госу- ков, показывало разбойничью изнанку их возрожденной революционной России, зову- дзет изумительные факты творчества, смеобразно воказывают свое уменье пользо- дарства высоко ценнан тазант Горького, «демократия». Их ханже- шим се на помощь рабочему вюду всех ло и мошно закладывая фундамент первого

ваться этим правом. гением Владимира Ленина, в стране, гле ему преодолевать илейные ошнови и вре- талистических грабителей, буль то ссвя- себя роль передовой армин социализма, с всем мире товаришей и соратников себе», неутомимо и чулодейственно работает же- менные заблуждения, горячо поддерживали тые» князья церкви или продажные бан- честью и успехом выполнит эту трудную. Вспоминая о том, какое наследство дезная воля Посифа Сталива».

· Эти слова, вызвавшие бурю оваций в за- ству социалистической культуры. же, быля произвесены семвалать мет Бессмертные куложественные творения шихся — соппал-предателей. ницах княги, всем своим существом чув- кналнонов людей всех возрастов в Совет- сивно мыслящие люди вели борьбе за со- нас дин, когда четырнадцать держав тин в борьбе за социализм: стауещь их бессмертную силу.

Алексей СУРКОВ

зума, --- мира коммунизма.

«Мы выступаем в эпоху всеобщего оди- тружеников Союза Советских Социалисти- дам в борьбе за коммунизм.

революция», заглушить его бессмертное лия для противолействия влодейским про-Мы выступаем как сульи мира, обре- слово. Сила этого слова распространилась

ющие позливный гуманизи — революци- Через пятназцать лет, отлеляющих нае онного пролетариата. -- гуманизм сплы. от скорбней траурной даты 18 нюня 1936 призванной историей освободить весь мир года, наш Горький, дюбимый народами трудящихся от зависти, жалности, пошло- гениальный хуложник-писатель, великий сти, глупости. — от всех уродств, которые граждании великого государства, страстна протяжения веков искажали людей тру- вый борец за коммунизм и пламенный писателя, гражданина, революционера. да. Мы - враги собственности, страшной трибун-публицист, душевный советчик воологического индивидуализма, утверждае- ей жизни, находится среди нас, борется зывало советских людей к блительности, к вместе с нами, воолушевляет нас своим босвой готовности встать на защиту вели- митинга. Горький писал: Иы выступаем в стране, гле пролетариат пламенным словом, «как живой с живыми выступаем в стране, гле пролетариат пламенным словом, «как живой с живыми выступаем в стране, гле пролетариат пламенным словом, «как живой с живыми выступаем в стране, гле пролетариат пламенным словом, «как живой с живыми выступаем в стране, гле пролетариат пламенным словом, «как живой с живыми выступаем в стране, гле пролетариат пламенным словом, «как живой с живыми выступаем в стране, гле пролетариат пламенным словом, «как живой с живыми в стране, гле пролетариат пламенным словом, «как живой с живыми в стране, гле пролетариат пламенным словом, «как живой с живыми в стране, гле пролетариат пламенным словом, «как живой с живыми в стране, гле пролетариат пламенным словом, «как живой с живыми в стране, гле пролетариат пламенным словом, «как живой с живыми в стране, гле пролетариат пламенным словом, «как живой с живыми в стране, гле пролетариат пламенным словом, «как живой с живыми в стране, гле пролетариат пламенным словом, «как живой с живыми в стране, гле пролетариат пламенным словом, «как живой с живыми в стране, гле продестариат пламенным словом, стране, гле продестариат простариат продестариат продестариат продестариат продестариат продестариат продестариат продестариат продестариат продестариат простариат продестариат продестариат продестариат продестариат продестариат продестариат продестариат продестариат продестариат простариат продестариат продестариат продестариат продестариат продестариат продестариат продестариат продестариат простариат продестариат простариат продестариат простариат прост

проявляли всключительную заботу о выда- ского «гуманнама». Слово Горького клей- стран. Во всех речах звучала уверенность в мире рабоче-крестьянского социалистиче- лей трудящихся Ленина и Сталина, их Мы выступаем в стране, освещенной ределением всех прислужников капи- в том, что Россия, волею встории взяв на ского государства, успешно воспитывая во его автивную деятельность по строитель-

ском Союзе. в странах народной демокра- мневающихся в колеблющихся. Горький питервентов поднимались в поход на моло-Велявий пролетарский гуманист — Мак- тип и в странах, гле еще властвует кани- обращал к людям этой категории прямой и дую республику Советов? сим Горький навсегла вписал свое ния на тализм, но гле неуклонно на год в стране, прославленной сварварством са- дом с собой живого, страстного, пасторажистраницы вниги, озаренной светом гряду- растут ряды армин мужественных борцов ра культуры»?» пето коммунизма, книги истории гитани- за мир, за демократию, за д

пых гением Маркса, Энгельса, Левина, Во времена подготовки большения провидения Горьким ством «полуголодного фабричного рабоче- бессмертным словом на трудовые подвиги во

о Буревестнике», легенда о пылающем нашей великой Родине, строки, исполнен- шая ясность его разума. Обширнейшие вратив порабощенным царями вноплеменведения влохновляли рабочих-революциотанский мостик, над морем голов-Максим, нового мира, торжества человеческого ра-, неров на борьбу с самодержаваем. Ныпе они вдохнованот сыновей и внуков героев Сталину. светом Старый мир василия и подлости гряз- революционных битв на светлые подвиги великих творческих созидательных усилий шей Розины в всемирно-историческим побе-

На лесятках языков народов мяра звуниц вниг, е полмостков театров, е трибун Но подлый враг бессилен был убить многотысячных собраний и митнигов, на искам жренов «желтого льявола», вновь полготавливающих кровавое преступление против человечества и его булущего.

Бессмертны хуложественные образы. созданные Горьким. Но не только в художественных образах бессмертно его всегла

вой войне, страстное слово Горького приимпериалистических хищников. Слово чувстве, которое являлось похоронной дя. Усвоить это — значит вооружиться недиты пера. лакен в мантиях лжеученых великую роль и увлечет за собою все на- принял побезпрший рабочий класс от цар- авангардом своего народа, всю жизнь пиили лакен в ливрее хулинх врагов труля- роды к созданию новой жизни».

предой борьбы выдей труда, влохновлен- условия существования для людей труда. Горький был с нами и под отнем врага в Октябрьскую сопиалнотическую сопиалнотическую револю-Сталина на геропческие польнів во вия прума твердынь российского капитализ- линин грудового фронта. Тогда с особой сп- великих исторических перемен в жизни гор идеальным революционером-большеви- имя торжества коммунизма.

Горького: «Если враг не сдается, — его «О займе видустриализации»:

советского патриотизма немалая заслуга повторяю, пикогда ничем не пугала его. сочайшего напряжения творческой внерпринадлежит любимому писателю советских Он видел, чувствовал вокруг себя тысячи гин, ученики, соратники наполов Максиму Горькому.

Горького, в которых раскрываются его дю- народ наш и всего мира не имел вождя». бовь к нашей Родине, его вера в победу Разве не эта лепинская вера в победу. де физкультурников 1935 года написать: дели Ленина-Сталина.

продвинулась на своем пути в коммунизму, летариата великому пролетарскому писаособенно глубоко раскрывается значение телю, сделала Горького таким, каким он слов, написанных Горьким по поводу ин- навсегла останется в памяти человечества? тернапновального митинга трудящихся, происходившего под его председательством 19 декабря 1918 г. в Петрограде.

Опенивая исторический смыси этого ственникам с призывом:

сердцам суровые, требовательные слова котором он выразительно писал в статье непригодный для утилизации, всех парази-

нашему гениальному вождю товарищу сегодня завтрашиему дию. Сегодняшняя гучее индустравльное государство». действительность была для него только В формпровании животворного чувства материалом для построения булущего и, творцов новой истории. — передовые отря- Ленина. Они во главе с Посифом Сталиным, И ныне, когда советские люди, безраз- ды рабочего класса, воспитанные его человеком могучей организаторской силы, дельно отлавая себя великому делу строи- мыслыю, его верой и способные вести за дружески воспитывают в бывшей «варвартельства коммунизма, пол мудрым руковод- собою всю рабочую массу, способные вы- ской» и «нишей» стране нового, культурством большевистской партии, по гениаль- рвать из земли крепко вросшее в нее бел- ного козянна-социалиста». ному сталинскому плану созилают сол- няпкое крестьянство, поставить его на нечный мир своего булущего, нам осо- широкий свободный путь к социалистической бенно близки, понятны окрымиющие слова культуре. Ле Владимира Ленина трудовой

основанная на знании законов развития Теперь, когда наша Родина так сильно общества, перелавная великим вождем про-

Сам почерпнувший из сокровишнины ленинских идей веру в победу рабочего класса, Горький обращается в соотече-

«Каждый рядовой боец армии Ленина

ского самодержавия. Горький в статье «Дво сал для народа и, навсегла живой, бессмерт-Разве не пророческими оказались эти пятилетких, написанной в 1935 году, пока- ный, остается в нашей памяти. назал. Но, перечитывая их ныне на стра- Горького читаются лесятками и сотнями в труднейшие для зывает огромную роль большевистской пар- И ныне, созидая по сталинским предна-

успешного труда партия Ленина, работая своего народа, мы чувствуем Горького ряи победоносной силе дела, во имя которого модержавия», в стране безграмотного, по- вающего нашу блительность перед лицом ко-

лой, как боевой приказ, звучали нашим родной страны и ее народов, источник, о ком. Он вымел из своей страны, как клам, тов его труда, выгнал армин, посланные уничтожают»! Тогда с особым трепетом «Владимир Лении был верующим чело- капиталистами Европы якобы на защиту читали мы, советские люди, горьковские веком, он непоколебимо верил, потому что иноязычных, но классово родных им русма горьковские «Песня с Соколе», «Песня строки, проникнутые светлой любовью к хорошо знал. Его силою была поражаю- ских помещиков и фабрикантов, и, воз-Ланко и другие исполненные го- ные великого доверия к историческому знания, которыми он насытил свой разум. ным народностям их право на свободное реполюционного призыва произ- разуму нашего боевого авангарда — боль- вооружили его способностью пророчески развитие национальных культур, преврашевистской партии, строки, посвященные предвидеть все, что может и должно дать тил постылно отсталую страну свою в мо-

> Кто же совершил это «почти чудо»? «Это — люди. — пишет Горький. — вы-

> судьбы и своей творческой эпергии с деятельностью этих «новых хозяев страны» дает основание Горькому в заметке о пара-

«Виля вти десятки тысяч юношей и девушев, стройными рядами вдущих в великому булушему, чувствуешь волнение, от которого серине готово разорваться.

... Да здравствует простая, ясная мудрость наших вождей, первых и единственных в мире вождей, которые не пошлют, никогда не пошлют народ свой порабощать манчжуров, абиссиниев, китайцев, индусов!

Ла здравствует Посиф Сталин, человек вчера так трогательно поблагодарила молодежь за то, что он даз ей «радостную

Таков Горький — друг великах учитеславный соратник в борьбе за коммунизм, писатель, который вышел из недр наролных, всю жизнь шел в ногу с могучим

чертаниям великие стройки коммунизма.

Мудрый учитель

Алексен Максимовича Горьного недостаточно назвать великим висателем, основоположинком советской дитературы.

писатолей всех советских народов.

ных, эрелых произведений.

пого отражения в литературев.

постоянно в гуще народных масс.

русских советских писателей, на распвет

Они оказали на меня колоссальное воздей-

ствие. И сразу увидел многие пелостатки

дания монх кинг «Одина» и «Лохунда».

написанных по того времени, чрезвычайно

отличается от второй редакции этих винг,

в также от «Рабов», «Смерти ростовинка».

«Школы» и других произведений, написан-

пых уже повящее. Отанчаются они не толь-

ко в отпошения языка, который стал строй-

нее, проше, метче, но и в отношении при-

емов и способов изображения, содержания

произведений, а также использования фоль-

меня выв советского писателя. Мон «Вос-

поминания», привлекине внимание сорет-

ских читателей и удостоенные Сталинской

премии, пописаны пол непосредственным

ваниниям «Летотна», «В людих» и других

тадживских писателей. на все талживское

литературное творчество Горький оказал

огромное воздействие. По саветам Горького

велась и ведется в таджикской печати борь-

ба за ясный, чистый, простой и общеновят-

ный язык, против местных наречий, протис

засорения литературного языка «словесным

дламом», против ненужной, порой бессмыс-

Инсатели Талжикистана успешно воспри-

нимают другой горьковский завет - о кол-

лективности в работе, о взаимопомощи.

Раньше большинство таджикских писате-

лей работало в одиночку, без творческой

писателей советоваться друг с другом, кол-

выхода в свет. Деловые замечания, советы

дают возможность автору исправить недо-

статки, учесть справодливые замечания

лективно обсуждать произведения еще

Теперь обычным стало среди тадживских

Не только на меня, на всех советских

произведений великого мастера...

донной «пышности» языка.

помощи и советов друг другу.

товарищей по работе.

Творчество Горького очень многому на-

ти великим учителем.

Садриддин АИНИ

ACCTURCELLE COBOTской талжикской литературы последних лет непосредственно связаны с Горьким.

Под влиянием его бо-Он был в то же время поллинным отном, гатейшего творчества, следуя его замечатель учителем и наставником советских дитера- вым заветам, тадживские писателя повыторов. Ведь Горький не только основал со- шают свое дитературное мастерство, стреветскую литературу. Он оказал огромней- мятел глубово взучить жизнь, учател пишее влияние на рост и расцвет нашей дя- сать по-горьковски.

тературы, на формирование и творчество Не ошибусь, если скажу, что такое влиянке Горького ощутили не только талжик-Подобно солнцу, он озарял путь тру- ские писатели, но и все писатели севетской женивов пера, и под живительными му- Родины. Горьковская школа, в частности. чами его передовых идей росли, формя- отчетливо видна в произведениях писатеровались, мужали советские литераторы. лей Узбекистина. Туркмении, Киргизии. П Горькому не в излой мере обязаны ны тем. заветам Горького, подвлиянием его бессмертчто с каждым годом растет у нас армия ного творчества растет и развивается вся писателей, становится все больше круп- советская многовациональная литература национальная по форме, социалистическая

лей, что сосновным катериалом литературы является слово, оформавющее все наши А. М. Гарыкий был веляким писателем численных статьях и высказываниях Горь- кого, светлого ума, вристально чистой души искусстве и художественной литературе. вий вел непримиримую борьбу за ясный, и большого сердца. Это был чудесный товапростой, понятный массам, чистый, не за- ринц, друг всех советских инсателей, горясоренный селовесным хламом» язык. В чий патриот Родины и великий челонеко- пример революционного поваторства, котоский читатель не пуждается в мишуре де- любви и людям, простому, трудовому пароду рабочего власса за освобождение. щевеньких прикрас, сму не нужна изыскан- наполнены его произведения, его высказываная витисватость словесного рисунка, — ния, вся его жизнь. С сотнями писателей он жизнь его исполнена эпической суровости и был в личной переписке, встречался, друриодне достойна такого же эпически мощ- жил. И всем давал дружеские советы, номогал стать на правильный путь, помогал Горький призывал советских писателей искрение, доброжелательно. С особой дю-

Впервые я увилел Алексея Максимовича ских и советских писателей.

В лии съезда на мою долю выпало ечасовременной русской литературы, а также стье быть в гостях у Горького на его заче литературы исек народов Советского Со- пол Москвой. Так и особение близко видел

вые глубоко познакомился в 1930 году. деятельный и жизнелюбивый человек! В тот печев Горький был весел, прини-

ким в сентябре 1934 года после съезда на банкете, данном постолиным представитель- другие организации проведут в Буданеште и ством Талживистана. Когла группа талжив- других городах страны торжественно-траурских студентов московских театральных ву- ные заседания, вечера, организуют выставзов выступила с пением напиональных пе- кв произведений Горького и фотосиников, сен и исполнила плиски, Горький, радостно отражающих его жили в деятельность. взволяованный, гоодчо поиветствовал и поэдравлял молодых работнеков напропальното искусства. В конце своей речи он полняз

учило меня, и мужно примо склаать, окавадо решающее влияние на формирование

как дорога были ему достижения всех наший Советского Союза.

Тепло распрошались мы в тот вечер дорогим учителем. Он пожелал нам счастзивого пути. II мы разошлись, гордые и гаспет.

теля, наставника и друга. Но его пример, его литературное наследство, его заветы навсегда с нами. Его творчество вдохновляет нас на славные дела во имя Отчизны, призывает любить Родину, свой народ. неустанно трудиться во имя коммунизма, во имя благополучия и счастья трудового народа, как трудился сам Горький.

ра илет по пути, которым шел Горький. Она ненаменно растет и развивается. И великий Горький, как зачинатель и лучший мастер социалистического реализма, со своим благотворным жизнеутверждающим влиянием булет постоянно жить в советской антературе. Он навсегда останется путеволной звездой советских писателей, жемчужиной советской литературы — самой передовой литературы и мире.

Народном доме разместился прекрасный те-

атр оперы и балета. В драматическом теат-

ре, носящем ими Горького, идут его пъесы.

Пьесы Гарького идут на сценах городов и

Со всех концов страны и на-за границы

С волнением осматривают они залы витера-

Как инкогда, много в эти дни посетите-

лей и в бытовом музее - «Домике Кашири-

чиются в кинго записей. Здесь вмеются

и других влыках народов вашей страны, в

Во яворцах вультуры, в библиотевах.

районных центров области.

Горький — бессмертен! г. Сталинабад.

ГОРЬКОВСКИЕ ДНИ ЗА РУБЕЖОМ

ПОЛЬША

ВАРПІАВА, 17 нюня. (Соб. норр. «Правды»). В свизи с 15-летием со дия смерти великого русского писателя Алексея Макси- тас. В 1900 году в письме в Чехову св мовича Горького польская печать помещает инсал: на своих страницах общирные статьи. отрывки па произведений великого гуманиста и неутомимого борца ва мир.

Журнал «Пшиязнь» («Дружба») посвятил памяти Алексея Максимовича Горьвого вначительную часть своего номера Орган Союза польских писателей газета

«Нова культура» посвящает наизти Горького полосу, В статье, озаглавленной сВечво живой Горький», говорится:

— Горький первым осуществия на практиве положения марксистской эстетики, показав, какие псограниченные возможности крокется для искусства и литературы в методе сопналистического реализма. Он первым угвердил ил примере своих произвелевпечатления, чувства, мыслив. В много- великим человеком. Это был человек глубо- инй оплодотнориющее влияние народности в

В творчестве Горького, говорятия в ключении статьи, наше поколение види статье «О прозе» Горький писал: «Совет- любен. Чувствами гуманизма, искренней рое черпает вдохновение и силу в борьбе

RNHHMA

BYXAPECT. 17 mons. (TACC). Bee бударестские газеты широко отнечают 15-летие со лия смерти великого русского писателя А. М. Горького. Большинство газет вышло со специальными страницами, по-Да и мы, старые писатели, учились у священными Горькому. «Скынтейя». «Скынтейя тинеретулуй» и другие газеты поместили большие портреты великого русин из его производений, статьи румын-

> Румынский инсатель Ниводае Морару в статье «Великий пример Горького», опубликованной и газоте «Скынтейя», нишет: «Творчество Горького имело и имеет большое аначение для писателей нашей страсоветской дитературы появились дучине прагов, врагов всего дучшего в инрепиалистического реализмав.

ВЕНГРИЯ

BYAAHEIIIT, 17 mong, (TACC), Benrepский народ шигроко отмечает годовщину со дия смерти великого русского писателя А. М. Горького. Вчера в стране началась горьковская неделя, во время которой Вен-Еще раз мне довежось видеться с Горь- геро-поветское общество. Союз венгерских писателей, венгорская Академия наук

Могучее наследство Горького, пишет гавета «Сабал неп», припаллежит советскому народу и всему человечеству, в том числе и нам. Его творчество указывает путь и па-- Вот таковы советская жизнь и вос- иним писателям, показывает, как нужно с пером в руках бороться за волнкие цели. Н чувствовалось, как радовался Горький. Произведения Горького воспитывают паш нароз, помогают закалить вго душу, сделать се смелой, геропческой, революционной. Пламенное большое сердце великого Горького продолжает гореть и никогда не по-

ВОЛГАРИЯ

влияние великого русского инсателя Мансима Горького на общественную жизнь Болгарии, на болгарскую литературу. Его замечательные произведения окальнали оказывают исключительно больное влияние на формирование прогрессивных ваглядов рабочих, крестьян, интеллигенции особенно мололежи.

За последние пять лет в стране быля изданы 42 произведения Максима Горького тиражом более 450 тыс. экземиляров.

Отдельные произведения Максима Горького мадаются сейчас в не мавестных ранее для болгарского книгонздательства тиражих. Сейчае подгогаваннается в выпуску рят повых изданий произведений А. М Горького.

МОНГОЛЬСКАЯ НАРОДНАЯ

РЕСПУБЛИКА

YAAH-BATOP, 17 mons. (TACC), Monгольский народ чтит начять великого русского писателя Алексви Максимовича TODAROPO.

В статье, озаглавленной «Плахенный «Город Жеатого Дыявола» о ток. родими лом. Здесь стапились для трудящих- без песен и счастья, и илену тижкого труда. Почти 30 лет жизни Аденсев Максимо- св дучние пьесы. Иыне в перестроенном и указывает: «Как сильно звучат эти слова Герького в наши дии, когда американские империалисты предстали перед всем миром как душители свободы, как **вровавые** пеработители не только парола своей страны, но и паролов ряда других стран земного шара».

«Могучий голос Горького. — пишет далее галета, - особению громко заучит нал всем миром теперь, когда охваченные звериной ценавистью во всем пародам американо-английские империалисты бешено готовится в новой мировой вайне, когда они уже цельні гоз ведуг кровакую агрессивную войну против свободолюбивого ко- Союзе, во даже на того, что и читал о нем, горанться песекруничной мощью междунарейского народа, геропчески борыщегося за свою свободу и независимость»;

RNHABILA

THE SJACCOBIAN ROLFOB.

жизнь и деятельность Горького, а также вых и невых писателей заставляют тельства этперствой беспонечный потов пор- принадженит народу. выставки его кинг.

Боевой друг китайского народа

Горький — это дальновидный тель, выдающийся художиня и великий боец за освобождение человечества. Еще пятьдесят лет тому мазад он проявил интерез в реводиционному дажжению и Ки-

«Одолевают меня китайские мысли. Очень дочется в Китай! Давно уж ничего не хотелось с такой свлой».

Это письмо написано в период боксерского посстания, когда в Китай оторглась от лица советской литературы с поямы комлиционный архии воськи держан. был период крайнего обострения антифесдальной и антинипериалистической борьбы, «Буревестивь революции» горол желанием побыть в атмосфере витайской реполюционной буря. Горький глубоко сочувствовал делу китайской революции,

Полже, в октябре 1912 года, в письме Горького в Сун Ят-сену с еще большей ясностью и искрениостью были выражены надежны писателя на победу витайской революции, ненависть и непримиримость в завначенкам, и том числе и в царскому самодержавию. Горький предвидел ту поллинно братскую дружбу между китайских и русским народами, которан теперь претворилась и жизнь благодаря руководству великих и мудрых фождей народов обенх стран — Сталина и Мас Цас-дуна.

В письме в Суп Ит-сену Горький писал: ей, русский, борюсь за торжество тех же илей, что и вы; где бы эти иден ни победили - д. как и вы, счастине победой. ... Мы - братья по духу, товарищи по памерениям, а русское правительство и его рабы ставят русский народ в позицию враждебную народу Битая.

Должина зи мы, социалисты, люже вс креняе верующие, что весь жир может в будет жить братской жизнью, - 103жим ли мы допускать, чтобы жадные и глупые люди способствовали развитию расовов вражим, которая может истать на пути сопнавизна мрачной и крепкой степой?

Напротив, им употребим все усваня для ны. Под влиянием творчества Горького и того, чтоб разить злые намерения наших реалистические произведения современных врагов, которые готовы погасить солице, румынских писателей. Творчество Горького чтобы успешнее делать свое темное конаправляет нашу литературу по пути со- рыстное дело - сеять в мире вражлу. угнетать дюдей».

> Сеголия посирянувший великий китайский народ, перечитывая этот драгоценный исторический документ, испытывает чувство глубочайшего волиения и радости Осуществанится метты Горького. Пох руковојством сноих великих вождей нарелы Китая и Советского Союза стали близкими. вак братья и товарици. Взаимно ползерживая друг друга, рука об руку строят опи самое счастанное человеческое общество. Они преисполнены решимостью заыс намерения врагов всего мучшего в мире, самых диких разбойников - дмериканских фанцистов, «которые готовы по- ства, его произведения читают, как бибаню,

> В 1932 году в непроизнесенной речи к делегатам аметердамского антивоенного Советском Союзе. Писатели учатея у Горьконгресса Горький выразил свое безграпичное негозопание по поволу агрессии японских разбойциков в Китае:

«Несколько месяцев... покорнейшие слуги канитала рассуждали о необходимости для Европы разоружиться, и вы знасте, что когда они рассуждали, капиталисты Ипонии открыто и безнаказанно грабили Битай, захватили Манчжурию, истребили и продолжают истреблять десятки тысяч чи в чем неповянных людей. В Шанхае СОФИЯ, 17 июня. (ТАСС). Огромно уничтожено огромное количество культурных ценностей, которые имели общечелопеческое значение».

> против разбойничьих действий империали-фильмы «Дететво», «Мои университеты», стов, истребляющих интайский народ, «В людях», «Мать» являются самыми инуничтожающих его культуру, грабящих его вестными и самыми любимыми фильмами успехами китайского народа, в большей проваведения стали неотъемленой частью новой, счастливой жизни.

Проф. Цао Цзин-хуа

силой воодушевляя борющийся китайский водов. Аналогичного примера не вийти в

В напечатаниом 3 сентября 1934 года в «Правле» обращении А. М. Горького революционным писателям Китал гово-

«Товарищи китайцы! Нозгравляю вас победами и, убежденный в окончательной победе над врагом, я преклоняюсь пере мужеством пролетариев вашей отраны! Сердечный, большевистский принст вам товарищи витайцы!»

Пятнадцать дет тому назад ущех от нас этот смелый трибун и боевой друг витайского народа, выступавший против захвата Китая империалистическими разбойниками, боленший душой за китайский нарох. жение. Этот день явился иля нас мен глубовой скоров и печали. Узнав о смерти Горького, возглавлявшееся Лу Синем Шанхайское общество китайских антературных работинков отправило в Москву телеграмму:

«Смерть великого советского и мирового го Мо-жо, «мог бы сопервичать с ими».... писателя Горького явилась для нас намболее тижелым ударон».

В этих словах нашла свое выражение та глубокая скорбь, которую переживал витайский парод и свизи се смертью свосго боевого друга.

Октябрыская революция указала путь револющим в Китас, которая увенчалась теперь великой победой. Советская литература, возинишая в результате Октябрьской революнии, оказава на витайскую литературу и революционное движение настолько инроков и глубовое влияние, что в этом отношении с нею не кожет равинться ак тература ин одной другой страны мира Советская автература оказала влияние не только на формирование мировоззрения мололого поколения кнужиского народа, она оказала плияние также и на революционные действия этого поколения. Широкие массы китайской молодежи, знакомясь произведениями советской литературы, черпая из них знания, вдохновляясь ями, ста- деть; жизненный путь Горького научил нас нояклись в риды революция, втягивались действительную революционную борьбу.

Искаючительно велико ванянно советсвой литературы на китайского читители, в прежде всего творчества Горького. статье «Культурные связи Китая и СССР» чае не преувеличение, а факт. Его промавенавестный китайский писатель и ученый дении, ого призывы на протяжения несколь-Го Мо-жо писал:

«Влияние Горького на современную витайскую литературу-это больше чем чисто литературное влияние. Китайские писатели преклониются перед Горьким, любит его, следуют ему, его жизнь посповается как пример чистоты и совершенего литературно-публицистические статы имеют в Китае не меньшее плияние, чем в кого и жизии, и трорчеству. От Горького мы узнаем не только, вав нужно инсать или о чем писать, но и учимся жить я бороться. Во всей дантельной истории витайской литературы не найти пикого, жто мог бы соперпичать с Горьким в духовном влиянии Сталина и Мас Цес-дуна. на витайского инсателя».

увеличения: в Битае ими Горького известно буквально всем, его произведения популярим во всек слоях витайского народа. Его пьесы, особенно «На дне», можно видеть на сцених всех врупных городов Китая. По-Горький не только беспощадно боролся ставленине по его произведенным киподостояние. Он беспредельно восхищался широких масе катайского прителя. Все эти Горького в борьбе за мир, за строительство

культурной жизин изродов пового Китак, На китайский дамя переведены почти эсе произведения Горького, многие из которых имеют по четыре-иять переводов. Пьеса «На две» писет десять различных переистории китайской литературы за послед-

В октябре прошлого года видательство «Синькуангудень» выпустило в свет жингу «Горьеня - основоположини сопиалистичиской антературы». Приложенией в этой винго дается список произведений Горького, переведенных на китайский манк. Из этого списка мы узнаем, что пореведено и подано 14 сборников рассказов, выпущено отдельными назлинями 13 рассказов, 29 повестей и романов. 20 пьес, видано также 5 промиведений межуарного и биографического жарактера. 12 литературно-критических . общественно-политических сборинка, оборинков избранных произведений в

ряд работ, посвященных исследованию творчества Горького. Это далеко не полище сведения. Немалое число переведениях на китайский мнык процаведений Горького не учтено, причем и первую очерель также, которые имеются в неспольких переводах, Нет в мире другого пасателя, который был бы так популярен в Китае и, как голорит

Накому ва иностранных писателей лико-TEA HE EABSENCE TREAS BLICORRE OCCURS, TOторая была дава Горькому китайскими имсателями. Лу Синь и письме в своему дру-TY TOBODILT:

allo moeny muchuo. Hunto no momen правинться с таким великим чедовеком. Как-Горьвий».

Мао Дунь в статье «Горький и китайская литература» указывает, что путь повой антературы и некусства Китая - это реалистический путь, и влижина Горького на формирование китайской реалистической литературы и искусства, несокисино, нужно рассилтривать, как влияние самое испосредственное и самов значительное. «Что касается прогрессивных писателей, - похчеркивает Мао Дунь, — то от пропаведсия Горького они по только унаследоваля боснов MY THEATERN, NO H REYMERHEL TOMY, KAR любить и ненавидеть, что любить и пенавии тому, как должен жить писатель, если он не отравлется от народа».

Влияние Горького на Китай, говорит Го Мо-жо, действительно свыходит на пределы литературы». И это ин и коем слуких деситилетий помогали китайскому жароду в борьбе за свою свободу и позависимость. Китайский народ под знаменем марисизма-ленинизма, под руководством Мао Цас-дуна одержал пеликую победу. нагиан из Китая гнездивнихся здесь более

ста лет империалистов. Вессмертные произведения Горького и топерь продолжают вооружать интайский напод на борьбу против американской импориалистической вгресски, за построские

пового Китая. Горячие надежды, которые интал Горький в отпошения двух великих народов - русь ского и кигайского, полностью осуществились теперь благодара мудрой полятика

Великие пароды Китая и СССР, воору-И в этих словах нет им малейшего пре- жениые передоными идеями — идеями марксизма-леницизма, вдохновенных пенном поторых был бессивриный Горьина, с невизанной силой испренности сплотились воедино, став непреоборимой сваой защиты

> Великие пароды Китвя и СССР — семьсот миллионов отважных защитивков миря -всегда хранят в споем сердце призывы

Письмо Максиму Горькому

Говард ФАСТ

на путь предательства и превоваций, тоже

опасной.

ся ко мне с просьбей нависать статью к пятнациятой годовшине со дня смерти Максима Горького, я стал перечитывать произведения Горького сто очерки, публицистические статьи, рассказы, романы, пьесы. Раскрывая вновь эти книги, словко встречасшься со старым другом или пьешь прохладную, оснежающую полу из источника, который никогла не месяклет, Злесь пет опасности испытать чунство разочоронания. Мы. писатели современной Америки, часто обращаемся к Горьвому и всегда находим подвержку в его творчестве. На торжественное, юбилейное высказывание Горькох - дело нелегкое, тут как-то сдова

Когла корреспонлент «Правим» обратил-

Все же и старался собраться с выслями, и тут вдруг мая пришло в голову: насколько же авгче было бы просто написать висьмо живому Горькому, сказать ему: «Вот кавие дела у нас, старый друг. Вы вель это все хорошо понимаете». Но Горький умер, а мертики писея не пишут.

но илуг на ум.

И тут же встал вопрос: «Разве такие люли. как Горький, умирают соисем?» Мь больше не верия старым легензам о загробной жизии, по разве не подливное бессиертие - вечная жизнь и сердцах сотен индлионов людей?

Мис не донелось побывать в Советском. жие ясца: Горький не умер. В зюбой кинге. любом журпале я нахожу биение его серзца, переполненного великой любовью в ли-

ТИРАВА, 17 вюня. (ТАСС). В свизи с П вот я решил: в все-таки нашину ему маогими американскими инсателями, кото-15-летвем со зна счертв А. М. Горького письмо. Я сважу сму: Дорогой старкий рые видис Вас и относится в Вач с глубоалбанские газеты помещлют статьи, посия- друг, вот какие дела у нас творится. Тру- кой любовию и упажением и которые, как менные намяти великого русского писа- 1eg теперь путь писателя в Амераке; нет видите, хорошо условля Вашу вауку. Вы тели, публикуют его биографию и индержки пужана объяснить это Вам, потому что Вы дучие, чем кто бы то ин было, сумели бы исе это знаете сами. Помните те чудовищ- понять те трудности, с которыми прихо- того, как вани охваченные веспной Вместе со всему народами мира, вишет и проступления, которые совершались в дига сталкиваться инсателю даже при сагазета сверя в популанта, яаш народ чтит Германия при Адольфе Гитлере, вогда на- мых дучних условних, а условия для виначить бессмертного Горького. Вервые ре- ступпла паретво ввери? Так вот элесь. У тературного творчества в современной Амеволюционеры нашей страны, рабочие, ба- нас, происходит теперь то же самое, Жгут, рике далеко не самые дучине. Списов простонавшие в Кучове и Корче, наша герои- запрещают, уничтожают кинги. Сажают в извелений амерыванской антературы полческая молодежь на произведениях Горького творьмы свимх дучинх, самых мужествен- вергся сейчае строгому просмотру, и из учились болоться за интересы варода, про- пых наших писателей — тех, кто больше него окучеркнуты имена Ваших аюбимых всех любит Америку и дорожит ею. Каж- писателей: Марка Тисна и Услта Унтисна, Общество дружбы Албания с СССР орга- дый левь в Вашингтоне паселает так назы- Ажека Лопдона и Теолора Арайвера. Наша низует лекции о великом писателе, этение пасмая Комиссия по расследованию литература осквериена, в нашу культуру липра. Вы инкогда не боились будущого, его рассказов, фотовыставки, отражающие антнамериканской деятельности; все но- внесли дух разложения. Коммерческие нада- правда? И мы тоже не бониси Будущев перед нею ответ, и тех, кто ве захочет стать нографии, салими и вочниой пропаганды.

мира во всем мире.

Тик обстоят у пас дела, Говорить об учевин Маркса и Ленина - преступление, которое карделен пятью годами тюрьмы. Копневтрационный дагерь прочно аходит быть, и по всей стране господствует террор. Как опанте, нелегко сейчас быть писателем или постом в Америка. Наша профессия --

И все-таки и думаю порадовить Вас новестиск о том, как чного у нас нашлось пвсателей, умеющих сохранить тверлость и мужество. В этом, ине кажется, есть и Ваша васлуга. Мы шли по Вашчи стопам, в Вы были нашим учителем. Когла и вновы обращаюсь в Вашим прочивелениям — в атому богатобщему, великоленому наследству, которов Ны всем нам оставили,- я виску, что самый замечательный урок, который мы от Вас получили, можно взложить в одном слове: Гордость, Вы паучыли нае гордиться великим паследнем гуманымма, принадлежащим всему человечеству; родного рабочего дласса; горактьей республикой рабочих; горлисьей социализмом и гордитьей споим делом, споим искусством, дим, его дух жимет во всех делах страны. И я тверен, что Вы остались бы довольны

а цист современной вмериканской автерытуры съежился и првтих в испусе. У одержимых военным бешенством правителей Америки в чести только доносчики и ре-BUTATES.

Впрочем, все вто Вы знаете. Ето аучше Вас умел пневть с той мараости, которую казытализм породил и окрестия культурой? Я кочу рассказать Вам о другой стороне нашей действительности — это булот болев уместно в донь, когда мир чтит Вашу намять, -- я хочу распилальть о сотилх молодых американцев, которые пищут романы, стихи и распеллы, влохновленные мечтой в булущем. И кону рассказать о тех Вания, моя профессия — стала презнычайно писателях, которые живут и работают в пентре мировой велиции и создают прекрас. вые квиги в луке социалистического реалилия. И хочу рассказать о двух авторах, которые, силя за решетвой, писали пьесы, и о поэтах, которые сочинали стяхи и вапоминали их пакаусть, потому что печем было раинсать их в торомной камере. И хочу рассказать о новом поколении американской интеллитенции, которое илет рука об руку с рабочим илиссом и смело, бев инлебаний, глилит в булущее. И хочу рассказать о тех инсателях, которых не сломили ни террор, ин террия, ни пытка. Писатели либерального толка пейчас горество жа-Sympost, ure but he mory's uncars, northy что им не на что надонться и не для чего жить. Но у писателей рабочего класса всть и на что надеяться, и рази чего жить --- у инх вперем пельы мир.

Только что мы были сеньогелямя чого, вак отвинациять честных в отважных людей, руководителей коммунистической портии СПА, приговориля в тюренцему заключению за защиту пдей маркензмаленинизма. Это — лишнее доказательство метерией правители боятся кине и тех идей, которые содержатся в кингах. По, несмотря на это, им вес-таки булем писать кинги, и хорошие кинги. Поверате нам.

Вот как обегоит дела у нас, в Америке. Пятнацать вет проягло с тех пор. как Вас не стало среди нас. Максим Горьяни, в сегодии число жюдей, которые уже живут при социализме, составляет почти милг. Нью-Порк.

ных заведений. Сейчае в них проходят кон- в повести «Мать». Повеюду в эти дни с особой силой проявляется народная дюбовь в великому русскому писателю. г. Горький. А. ЕРОХИН.

На родине Горького Один на крупнейних городов страны на дом шагу встречаются с яркими фактами. берегах двух русских рек - Оки и Волги свидстельствующими об осуществлении за- борец за коммунизм», газега «Унан» приносит имя великого русского писателя. В ветных чляний писателя. Невогда Алексей водит цигату из произведения Горького

этом городе с особой сидой чувствуется, что Максимович, желая приблизить искусство Горький и сейчас живой, с живыми трудит- к народу, создад и Нижнем-Новгороде На- жизнь в Америке -- это жизнь без солица.

вича Горького связаны с Нажник-Повгородом. Здесь он родился, эдесь им написаны многие пропаведения. На материале Сормовского завода сездана повесть «Мать», Знаменательно, что в столетини юбилей Сормовского завода привительство, отмечая сормовичей, прославленных в труде, наградило присажают в этот город аюди, движнимые и Петра Заломова, послужившего прототи- дюбовью к ведккому русскому писателю. пом Павла Власова, геров повести «Мать».

— До чего же хорош народ на Волге! — турного музея, Здесь-пожелтевшно от вреговорил один из горьковских героев. Горь- мени номера «Искры» и «Звезды», в котокий любия волгарей - трудолюбивых, смет- рых початались произведения Горького. ливых. У писателя есть ваполнованные Материалы мулея говорят о борьбе Горького строки о замечательном вижегородском изо- за мир и демопратию, о любви писателя к бретателе Балашинкове. А сколько таких Ленину и Сталину. талантов расивело за голы советской власти долько в однож его волном соводе!

И как бы возразовался Алексей Макси- на», в котором протекло детство писате-| зя. «Горький — наш родной и любимый мович, ваглянув на родную Волгу! Возводятея Сталинградская и Куйбышевская инсатель. Он учит любить Родину, любить евой народя, - эти слева чаще всего встрегиариаловтростанции, канал Волго-Лов. — На Горького! падостно говорит записи на русском, украниском, грузинском строители Главного Туркменского канала, встречая кошный замлесос. также на китайском, чешеком, француз-

- Па Горького!-разуются строители ском, анелийском. Все народы несут ланы Куйбышевской и Сталинградской гизро- воехищения великому русскому писателю. электростанций, получая новые грузовые машины, новые речиые суда.

партвабинетах, на заволах сейчае читаются До революнии в пруппением волжском декнико жизни и творчество А. М. Горького. городе не было ин одного высшего учебного На Сормовском заводе с носпоминаниями заведения. Ныне плось десять высших учеб- выступают свидетсяя событий, описанных ференции, посвященные творчеству велико-

го русского писателя. Присажающие в город Горький на каж-

А. М. Горький учит советских писате- по содержанию.

глубово изучать жизнь и быт народа, быть бовью растил он литературную молодежь.

Творчество велякого писателя являет Горького всему, с жадностью читали и пепреврасный пример того, как нужно писать речитывали его произведения, ловили каждля парода. Читаещь его произведения и дое его слово, следовали его советам, и мно- ского инсателя. Опубликованы кратине поражденься тлубине опания жизин, уже- гие из нас видели его, встречались с ник, биографические данные о Горьков, отрыввию высаться тончайниях струн народной вкусили предесть его бесел.

души. И поэтому образы, карактеры его произведений так типичны, так понятны в президнуме Первого Всесоюзного съезда народу. Они встают перед глазами, как жи- советских писателей в августе 1934 года вые. Читаешь и булто видишь перед собой в Москве, и Ломе союзов. Оп делая воклад. торьновских героев, раз, знариваешь с ними. Я слушал его, и Горький представлялся Этим и объясняется то колоссильное влия- мис солнием, вокруг которого сгруппирование, которое оказал Горький на творчество лись исе советские писатели,

вза, на творчество всех писателей. Как в горьковское липо, его живые лучистые гларусские писатели, мы, писатели братских за, гулил с ним по салу. Впечатление, косоветених республик, считаем Горького сно- торое он на меня произвел, останется неизглатимым на всю жизнь. С произведениями А. М. Горького и впер-Бакой это был простой, обантельный,

мал жиное участие в беселе, шутил с мосвоих провачелений. Вот почему первая ре- лодыми писателями.

вверх правую руку, восканкнуя;

доводьные дружеской встречей в Горьким. Нат среди нас его, нашего дорогого учи-

Многонациональная советская литерату-

ФРАНЦИЯ ГОЛОСУЕТ

Сеголия Франция голосует. 24.602 тысичи набирателей должны набрать 544 депутата в нарламент. Одновремению многомиллионное население принадлежащих Франции «заморених территорий», т. е. ее волоний и полуколоний, должно будет вобрать еще 81 депутата.

Выборы проходят на основе жудьнической спабирательной реформы», путающей все расчеты набирателя. В соотнетствии с этой «реформой» избиратель, подающий свой голос, и примеру, за католика, может оназаться в положенив... соучастника де Голля, поскольку эти списки образуют данном департаменте единый блок.

Антидомократический зарактер избирательной опстемы, маниканцой гражданам Франции, в значительной мере обусловля- и его сыв, жестный учитель. Их обступили вастся тем, что нынешние парламентские выборы представалют собой крупную станжу в большой политической игре лагеря междунаролной реакции. Американские вгрессоры, настоявшие на досрочном проведении атих выборов, не скрывают ввоей примой ванитересонанности в их резуль-TATAX.

«Ана вопроса интересуют Америку,--**ТЯСАЗ** НАКАНУНЕ ВЫборов нью-йоркский корреспоидент газеты «Пари пресс-Энтрансижан»: — первый — сволько толосов соберут коммунисты, второй - веристся ли те Голль в власти». И дальше он добавил этим лиум вопросам третий, не менее циимчный: «Сколько дивизий Франции будет

висть в 1952 году?» благоприятиую для споих полошечных, американские правящие круги времение приостановний, до французских выборов, решение целого ряда проблем, способных встревожить избирателя, таких, например, как вредание гласности решений о режилитаризащин Германии и о повых мерах по мили-

таризации Франции. С другой стороны, внутри Франции быль разворнута беспрецедентная по своим масштабам и по своей наглости и грубости антикоммунистическая пропаганда. В то же премя деголаевские вооруженные банлы, пользуясь полнейшей безнавазанностью, широко применяли террор, стремясь запу гать мабирателей. Не далее жак пакануне выборов деголлевны в Инице предприняли целую серию вооруженных атак на расклейшивов афиш Республиканского и антифавистекого союза сопротивления. Неодно- рируют 13 списков. В списке Республиканкратие открывая огонь на автоматов и ин- ского и антифацистского союза сопротивстолетов, они за одну почь ранили 7 чело- дения - известные, всеми унажаемые деявек, В Кемперь (департамент Финистер) в тели: Морис Торез, герой движения сорезультате вооруженной втаки фашистов на протипления генерал Жузивиль, выдающа- ров. предвыборный мятику компартии было ра- яси деятельница женского движения Мари-

имо Франции — по департаменту (области)

Сена. В департаменте Сена в 21 часу по

Гринвичу было подечитано 46.037 голосов

Республиканский и антифацистский союз

сопротивления получил 29.14 проц., де-

«Отвечая на Вашу телеграмму, я прошу

Вас передать всему итальнискому паролу,

парода. Он не имеет их в настоящее время

тык же, как в 1929 году, когда он «золоты-

ин словами» прославлял Муссоливи — гу-

представителем волрождающегося герман-

От собственного корреспондента «Правды»

фанисты втаковали помещение райкома вомнартии в ранили двух дежуривших там рабочих,

В рабочих пригородах Парижа сегодня царит настороженность, боевое настроение. В четвергом вабпрательном округе, где баллотируется генеральный секретарь компартии Франции Торез, у дверей избирательных участков с утра стояли влинные очереди. К 8 часам утра в свой избирательный участок в пригороде Шуази-ле-Руа пришли голосовать жена Тореза Жавистта Вермерш рабочие и начали заботливо рассирацивать: как адоровье Мориса? Как он себя чувствует? Высокий юноша с воспаленными от бессониццы глазами, улыбаясь,

- Морис ножет быть доволен. Мы се годил ночью корошо поработали. - И он рассказывает о заключительном этапе не прест! прерывавшейся на протяжении всей избирательной кампании «войны афкш»:

наши плакаты и решили вараулить их всю шли на свои избирательные участки вочь. В четыре часа утра явилась полиция архиенископ парвжевий Фальтон, предсена грузовиках, Полицейские содрази иза- датель объединения протестантских церккаты. Мы подождали, пока они уберутся, вей Франции пастор Бегнер, главный рав-Стремись создать обстановку, наиболее У них не было времени сдирать плакаты — свою паству голосовать против коммуниведь на улицах уже было аюдно. Поэтому стов. полицейские просто замазывали плакаты мазутом. Здесь, в Шуази-ле-Руа, вы это удалось. Но вы видите, - вот там подальше к Витри все плакаты целы...

Рядом, в Ипри, все улицы также украшены коммунистическими предвыборными нлакатами. Со стен улыбается своей шировой улыбкой Морис Торез, - его портреты повеюду. Полиция пыталась их срывать, выталась преследовать молодежь, развешивавшую предвыборные вфиюм. В пять часов утра виссь было врестовано 10 человек. Но павкаты и портреты понваялись на стенах спова и спова, и в конце концов полиция ототупила.

В «округе Тореза» — четнертом избирательном округе Парижского района конкуисно 12 человек. Наконец, сегодня ночью в Клод Вайян-Кутюрье, професоюзный дел-

Выборы в Национальное собрание Франции

Франс Пресс передает первые частичные толическая партия «Народно-республикан» (департамент Сена), в котором насчитывает-

результаты выборов в Национальное собра- ское движение» (МРП) — 7,44 проц., «На- ся 385 избирателей, в голосовании принали

циональный союз независимых республи-

канцев» — 2,77 проц. Остальные голоса

голдевская партия РПФ — 28,91 проц., Франс Пресс передает результаты выборов «Объединение левых республиканцев»—12,

социалисты — 10,05 проц., «объединение по мелким коммунам, где подсчет голосов МРП — 35. РПФ — 100, различные — 38.

Телеграмма Вильгельма Пика Пальмиро Тольятти

БЕРЛИН, 17 июня. (ТАСС). Как сообщает і промышленников и титлеровских генералов, і против империалистических поджигателе.

шием высказалось против ремилитаризации

и за заключение мирного договора с Герма-

дюбивый германский народ не почволит,

чтобы его использовали в интересах пре-

стов и пемецких реваниистеких политиков

бителя Италии, Аденаувр является только против Советского Союза и стран пародной жат военные соглашения, которые де Гасис-

ского империализма, германских военных манский народ внесет свой вклад в борьбу суждоют по вмериванскому приказу».

ступных планов американских империали-

агентство АЛВ, президент Германской Демо- Поэтому он подавляет волю германского войны.

кратической Республики Вильгельм Пик народа к миру нарушением конституции

направил генеральному секретарю вомму- полицейским террором. Но при народном

инстической нартии Италии Пальмыро опросе в Германской Демократической Рес-

Тольятти телеграмму, в которой говоритея: публике все население с полным единозу-

что госполни Аденауар не вмеет ниваких иней в 1951 году. Тем самым представлено

полномочий говорить от имени германскего убедительное доказательство того, что миро-

поданы за различные мелкие списки.

ПАРИЖ, 17 июня. (ТАСС). Агентство завых республиканцев» — 8,89 проц., ка- уже закончен. В населением пункте Рэнжис

тель Розе Лина, мары парижских пригородов Марран, Делонш, Саланьяв, Альбер

Этому списку притивоноставлены списка 12 буржуваных партий. Партия до Годля команцировала в этот округ Валлона. который, как говорят, возгланляет вооруженные отряды деголлевцев. Паряду с этим списком фигурирует список фанцетской «пациональной рартии» по главе с неких Жан-Руз, организованиям в августе прошлого года бантитский валет на помещение прогрессивной такеты «Аксьон».

На степах домов поисюду расилеены афиши, разоблачающие ставленичков реакции. Возле них собираются люди, читают их, беседуют. Полиция, видя это, снова и снова отправляется на окоту за афишами. Вот один из «блюстителей порядка» полностью сдирает плават, навлеенный на стене одного из домов, пеподалеку от марки Иври. Прохожий протестует: «Где же ваша свободи слова?» Полицейский оборачивается, хватиет его за руков и тащит за собой —

очереди. Порой избирателям приходится человек в многотысячные нартизанские лые ивлеты были совершены и на штабы и - Вчера вечером мы опять пакленля ждать очереди но полчаса и больше, Притут же наблении все плаваты снова, вви Нарижа Каплан. Все они до последнего шесть часов утра — опять полиция, часа набярательной кампании призывали

> 6 часов вечера. Двери избирательных участков закрываются. Еще нет точных данных о количестве избирателей, принявших участве в голосовании. Однако министерство внутренних дел на основании предварительных данных сообщило представителям печати, что в голосовании приняло участие больше набирателей, чем в

В набирательных участках вачинается векрытие ури с бюллетенями. Вся Франция с напряжением ждет объявления реаультатов голосования, Сейчас, когда передаются эти строки, подсчет бюллетеней еще далеко не закончен. Известиы лишь первые частичные результаты, которые, Улсань и Чхоньдо, конечно, не могут дать общей картикы.

Над Парижем стущаются поздние летине сумерви. Перед зданиями редавций газет винтовками, атаковали западные окраины захватили 29 реактивных орудий, 17 мяноинем ждут объявления результатов выбо- новским полицейским и освободили заклю- снарядов и патронов, а также 9 радноуста-

ю. жуков. г. Париж, 17 яюня.

участие 364 человека, 6 бюллетеней при-

знано недействительными. Голоса распре-

делиансь следующим образом: Республикав-

Я благодари Вас за сердечную солидар-

пость, которую Вы выразили от имени мя-

родюбивых сил Италии, с германским паро-

дом, пелущим борьбу за демовратическое

единство Германия и мир. Будьто уверены,

что исе миролюбиные немцы также чув-

ствуют себя связанными солидарисстью с

борьбой итальянских сторонняков мира про-

тив террора и обманных маневров прави-

итальянский и германский народы упнуто-

ский и антифаниетский союз сопротивле-

ПАРИЖ, 17 июня. (ТАСС). Агентетво пвя-133, сопналистическая партия-40,

демократии. Во иссмирном лагере мира гер- ри и Аденаурр за закрытыми дверями об

События в Корее

ПХЕНЬЯН, 17 вюня. (ТАСС). Главнов командование Народной армии Корейской Народно-Демократической Республики сегодня сообщило, что на всех фронтах части корейской Народной армии в тесном взаимолействии с отрядами китайских добравольцен продолжают успешно отражать севернее 38-й парадлели простные атека американо-апглийских интервенционистских и лисынмановских войск, нанося им тяжелые потери в живой силе и технике.

На центральном и восточном фронтах части Народной армии, успешно отбив за два дня боев 15 и 16 июня свыше 10 атак. напесли противнику большие потеря в жи-

Энское соединение ночной бомбарлировочной аннации Народной архии бомбило

ночью 16 июня американский аэродром 17 июня стрелки-охотинки за враже-

скими самолетами сбили 3 самолета про-

Оказывая всемерную помощь Народной

Боевые действия партизан

ПХЕНЬЯН, 17 яюня. (ТАСС). Корейские | газоты и журналы, а также Центральное армии и китайским добровольцам, партизантелеграфиое агентство Корен сообщают о ские отряды уничтожают штабы интервецселения Южной Борен.

рея» сообщается, что действующие в про- Хен Гв. Висаанно атакован коммуникации винциях Южный и Северный Кенсан вар- противника в районе гор Дедоксан и Ночитизанский отряд Пак Чон Гына и парти- сан, народные истители уничтожили вдесь ланские отриды под командованием Кир Вон | десятки американских грузовиков с боепри-У дверей избирательных участков стоят Ихара выросли из отрядов в песколько сот пасами, оружнек и продовольствием. Сие- эстрадах паряса. соединения. Крупным партизанским соели- места расположения вражеских подразделенением стал действующий в провинциях ний. Южная и Северная Чолла отряд Ле Ген

> та «Подон синкун», наргизаны развернули дее уакой и гористой части дороги. Попав ожесточенные бон в районе городов Пусан. в довушку, враг понее большие потери и Чиньчжу, Улсань и Чопьчжу. По последним обратился в бегство. данным, один партизанский отряд, нанав на Партизанский отряд Хон Хен Ги, дейвражеский гариизон в центре провиниям струм в районе южиее горы Тяпаксан, на-Северный Чунчен, городе Чоньчжу, сжег столько расстроил коммуникации янтервенздание, гле разместились вражеские солда- тов, что снабжение фронта и переброска поты, и освободил из тюрьмы патриотон, за- полнения на фронт были серьезно затруднеключенных туда лисынмановнами. Партиза- ин. Тогда американцы и лисынкановии отны устроили общественный суд над 10 по- правили против партизан огромный караанцейскими и предателями народа.

> 6 июня агентство Юнайтел Пресс сообщило сточенные бои партизан против карателей. на Пусана о смелых партизанских онераци- В результате 49-дневных напряженных боев ях против вражеских гаринзонов в городах части 2-й, 3-й, 5-й, 7-й и 9-й пехотиях

ченных в тюрьму корейских патриотов,

широком размахе партизанского движения тов, нарушают коммуникации и связь пров тылу американских интервентов. Парод- тивника, дезорганизуют его тылы и вапоных метителей поддерживают все слон на- сят все более сильные удары по живой силе и технике врага. В этом отношении показа-В последнем номере журнала «Новая Ко- тельны действия партизанского отряда Хон

Газета «Чосен инмингун» принодит ряд Сана. Партизаны расширяют районы своих фактов о боевых успехах партизан их отридействий. Невоторые из этих районов пред- да, где командиром Хон Хен Ги. Однажды ставляют собой сейчас круппые освобож- партизаны-разведчики сообщили о передон- ФЗО. жении по дорого пополнения для несволь-Партизанские отряды действуют также в ких лисыниановских дивизий, разбитых на учебных заведениях трудовых резорнов отарайонах гор Отексан, Тяпаксан и Чирисан, фронте. Враг продвигался по дороге, не- нут традиционными. С большим успехом а также в районе городов и сел на крайнем дущей из провинции Южими Кенсан на прошли такие праздники в Ленкиграде, ыте Корен. За последнее время, пишет газе- север. Партизаны устроили засаду в наибо- Одессе и Харьково.

тельный отряд. Весь впрель и пачало мая в Газета «Нодон синмун» пишет далее, что районо гор Дедоксан и Почисан шли ожедивизий лисьцимановской армии поиссли То же агентство сообщило, что 3 июня большно потери. Карательная экспедиция нартизаны, вооруженные американскими окончилась позорным провалом, Партизаны собираются толны людей. Они с напряже- города Чиначжу, напесли потери лисынна- метов, 94 пулемета, сотии винтовов, много

НОВАЯ ВАРВАРСКАЯ БОМБАРДИРОВКА ПХЕНЬЯНА

ПХЕНЬЯИ, 17 июня. (ТАСС). Сегодня дыма. Весь день в различных районах гоамериканские воздушные пираты соверши- рода слышались варывы бомб замедленного ли массированный палет на Ихеньян, Под действия. В городских кварталах Садоври, прикрытием реактивных истребителей Мунсури, Кремприри и в окрестностях горо-14 «летающих крепостей» сбросили около да от рук американских воздушных убийн 700 бомб, в том числе 50 бомб замедление- погибля, 60 мириых жителей, главным го действия. Прикрывающие самолеты об- образом женщины и дети. Десятки июдей

треливали жилые дома. Кварталы города окугаля клубы черного зых дохов.

Военно-Воздушных Сил встротились о ранены. В городе разрушено более 120 жи-

ГНЕВНЫЙ ПРОТЕСТ КОРЕЙСКОГО НАРОДА

Корейской Народно-Демократической Рес- интерпентов. публика проходят собрания и митинги тру- На митинге в Пхеньяне престыянии Ли динамовцы пераля с футболистами топансдвинхен, на которых разоблачаются и осу- Хи Сев сказал: Агрессорам мало того, что ждаются преступные действия американ- оня ежодневныма бомбардировками превраских агрессоров в области подготовки тили или город в рушин. Им мало того, 3:2. бактериологической войны. Многолюдные что вмериканские астчики расстреливают собрания состоянись в Ихеньяне, в городах крестьяя на полях, женщин и детей в дев селах провинций Южный Пхеван, Юж- ревиях. Они хотят уничтожить наш народ ный Хамген и в других районах республи- посредством бавтериологического оружия. ки. Пентральное телеграфное агентство Но это новое злоденияе не поколоблет на-Корен сообщает, что на этих собраниях и шей вели и побеле. Мы требуем предания митингах крестьяне, рабочие и представи- суду проступников бактернологической

ИХЕНЬЯН, 17 июня. (TACC). Но всей нием говорят о влоделинах американских

тели интеллигенции с гисвом и возмуще- войны и их сурового наказания.

Тибетское население поддерживает соглашение

с Центральным народным правительством Китая

ЖЕСТОКАЯ РАСПРАВА АМЕРИКАНСКИХ ВЛАСТЕЙ С ЖЕНАМИ

и детьми бастующих рабочих

тельства де Гаспери. В солидариом мире Спикуа передает сообщения, свидетель- себя массовую демонстрацию в знак подствующие о том, что тибетское население держки соглашения. Среди демонстрантов активно поддерживает соглашение между были кочевники на отдаленных районов. местилм тибетским правительством в Цент- 2 тысячи тибетцев автономного района ральным народным правительством Китай- Чони в провинции Ганьсу также вровели ской Народнов Республики о мероприятиях митинг и в знак поддержки соглашения по мирному освобождению Тибета.

5 тысяч тибетцев автономного района пуск продукции.

ние корреспондента Юнайтел Пресс из детьми,

течение семи месяцев, требуя повышения когда-либо видел».

сти применяют жестовно репрессивные селения города.

ПЕКИИ. 17 июня. (ТАСС). Агентство Тяньчу в провинции Ганьсу организовали у

наяли на себя обявательство увеличить вы-

За мир, демократию и национальную независимость

РИМ, 17 пювя, (ТАСС). Газета «Унита» опубликовала сеголня сообщение руководотна Итальянской комнартии, касающееся выборов в органы местного самоуправленая. В сообщении говорится:

для обсуждения репультатов последних выборов в органы местного самоуправления в общинах и провинциях. Руководство партип ныразило утовлетворение успехом, лоотвенутым на этих выборях левыми демократическими силами (коммунисты, социаапсты, независичые земократы). Этот успех вытекает прежде всего из того факта, что левые лемократические силы собрали намного больше голосов набирателей, чем собраз Пародный демократический фронт а апреле 1948 года. Если принять во вичторых случаях в значительно большей степени, чем тогда, голосование происходило в атмосферо постоянного и незаконного давления со стороны правительства, моразьного вапугналния и не поддающихся учету махинаций, совершенных повсюлу в ущеро левым спискам, следует следать за соблюдение республиканской демократи- лимого сопротивления и прогресса левых де- вамот их интересы и совесть»,

B 01776.

Сообщение руководства Итальянской коммунистической партии

ства Итальянской компартии, созванное первым серьезным ударом, наиссенным на- избирателей влево ставит перед теми, кто родом политической монополив христиан- стремится сохранить верность демократических демократов.

ческую партию, по сравнению с выборами защиты национальной ислависимости 18 апреля, общей потерей позиций пар- мира. Но этого можно будет добиться, если тиния (социал-демократической и респуб- непосредственно после выборов будет провеборовшимися против влияния деных пар- активности демовратических масс и расшимание то обстоятельство, что и на этот блок правительственных партий. Лишь в и свободы... раз, как и 18 апреля 1948 г., а в неко- результате применения мошенинческого избирательного закона, означающего значительный отход страны от денократиче- веть в парламенте в соответствующих форских норм, христианско-демократической мах вопрос об ограничении и нарушения нартии удалось одержать нобеду в общинах, потеряв столь вначительное число голосов».

«Уже теперь,— говорятся далее в сооб- шееся правительством, на предвыборные вывод о том, что существует значительный щении. — руководство коммунистической махинации и на подопустимое незаконное слинг избирателей влево, в сторону пар- партии предостерегает всех граждан и, в вмешательство духовенства с целью терротий, последовательно действующих и бо- частности, неданиных демократов против ризирования избирателей и с тем, чтобы рющихся в ващиту свободы, труга и мири, онасности того, что констатация непреодо- помещать им голосовать, как это подсказы-

ЗАБОТА О ФРАНЦУЗСКОМ ГОСУДАРСТВЕННОМ ПРЕСТУПНИКЕ

мократических сил может толкиуть правяпрую христивнско-демократическую прушпу, подстреваемую в этому американскимя имперпалистами, в усилению реакционного давления с целью принятия более серьезных в Риме состоялось заседание руковод- ческой конституции. Все это является мер по подготовке войны. Явный сданг ским нормам, задачу наменения правитель-Реальность этого слинга влево подтвер- ственной политики в сторопу уважения ждается огромным сокращением числа голо- республиканской конституции и защиты сов, поданных за христианско-демократи- прежде всего интересов труда, в сторону ликанской), наиболее пеносредственно дена упорная работа с целью усиления тий среди трудящихся масс: массовым рения единства трудящихся, выступающих не допустить на коин штрейкорехеров, Пресс, семьи бастующих рабочих продолуменьшением числа голосов, поданных за в защиту своих изсущных интересов, мира-

разгонить женщин и детей бомбами со сле- зами и ареста 50 жен рабочих число жен-Одновременно руководство компартии рещило поручить парламентским группам подсхвачены полицейскими и заключены в нип коней, значительно увеличилось. клерикальным правительством вобпрательпой спободы граждан; они делжны обратить особое внимание на запугивание, проводив-

К АНГЛО-АМЕРИКАНСКОМУ ВМЕШАТЕЛЬСТВУ ВО ВНУТРЕННИЕ ДЕЛА ИРАНА

жены и лети рабочих оценили кони пике- жают пикстировать кони. После примене-

тами. 16 июня местная полицая начала шил полицией бомб со слезоточивыми га-

ТЕГЕРАН, 17 вюня. (ТАСС). Делегация : бывшей Англо-Иранской нефтяной компа- срочка означает стремление англо-америнии (АИПК) еще не ответила на требова- канцев «запутать Иран в политической ние пранской делегации с неродаче пран- пгре», «Дах» увазывает, что отсрочка скому правительству 75 процентов всех наносит ущерб пранскому народу. доходов АНИК от пранских нефтяных предприятий в качество предварительного услевия для пачала переговоров о прожелении в жизнь закона о национализации нефти.

зарилаты и улучшения условий труда,

меры против бастующих рабочих. Чтобы

Как напестио, отнет доажен был поступить сегодня утром. Однако в результате щению газеты «Атеш», вчера прансквии нового вмешательства вмериканского посла властями в Луристане врестованы два ВЕРИ. 17 лювя. (ТАСС). Как передлет им в один из посингалей. Это рательную камнанию, президент с согласия в Иране Грайди, рекомендовавшего вчера знглийских шинона, которые разъезжали швейцарское радио, президент Французской решение было принято Венсаном Ориолем высшего совета магистратуры запретил в пранскому премьер-министру отложить на по районам, населенным дуристанскими на ату отсрочку.

Как сообщает керреспоидент Юнайтед

АРЕСТ АНГЛИЙСКИХ ШПИОНОВ В ИРАНЕ

ТЕГЕРАН, 17 июня. (ТАСС). По сеобреспублика Венсан Орволь отдал распоря- после ознаномления с ваключения опубликование этого рас- 2 суток срок ответа, Мосаддык согласился илеменами, подстрекая их в беспорядкам и полнениям

Прибытие в Калькутту четвертого советского судна с грузом пшеницы для Индин

ДЕЛИ, 17 июня. (TACC). Как сообщает газета «Хиндустан таймо ивиниг ньюс», сагодня в Калькутту прибыло советское торговое судно «Лермонтов», доставившее 7.309 тони советской ишеницы.

праздник песни

Вчера в Сокольническом нарке культуры и отдыха был поднят флаг 1-го городского праздника песни учащихся учебных вакодений трудовых резервов Москвы.

В Зеленом театре парка состоямся конпорт, в которон приняли участве лучшие н танпевальные самодеятельные коллективы столичных ремесленных училищ и школ ФЗО. Концерт отврился выступлением объединенного пятитысячного дора, исполнившего «Песию о Сталине» (музыка Блантера) и «Пройдут года» (музыка Захарова). В заключение кор, к которому присоединились все зрители, исполния «Гими Советского Союзв».

Выступления коллектиров художественной самодентельности проделжались на всек

Праздник песни закончится одновременным исполнением популярной совстокой песни «Широка страна моя родная» на всех эстрадах и площадках парка. В празднике приняло участие около 30 тысяч учащихся носковских ремесленных училищ и шкож

С пынешного года празданки мески в

гонки гребцов

Вчера в Москве, у гранитных трибув Центрального нарва культуры и отмыха имени Горького, состоянись гонки гребиов на приз газеты «Комеомольская правда». соревнованиях на учебных и говочных судах приняло участие около нятисот портеменов.

Соревнования проводилнов на дистанции в 1,000, 1,500 и 2,000 метров. Особенно острая спортивная борьба развернулась между командами обществ «Крыдья Советов», «Искра», «Динамо», «Спартак» и Центрального Лома Советской Армии. Представители общества «Крылья Советов» лидировали почти во всех заплывах и, набрав наибольшее количество очков, завоевали переходящий приз газеты. Приз газеты ва учебно-массовую работу и победу в запашвах на учебных лодках вручен спортсконам общества «Искра».

ФУТБОЛЬНЫЙ ЧЕМПИОНАТ СССР Вчера в Москве, на центральном сталнове :Динамо», состоялся очередной матч на первенство страны по футболу. Спортсмены

компидой Военно-Морских Сил. Матч со счетом 2:1 выпгради футболи-

сты Военно-Морских Сил.

КИЕВ, 17. (Корр. «Правды»). Сегодня здесь, на стадионе пиени Хрущева, местные ской комания общества «Спартак». Встреча пакончилась победой киевлян. Счет -

ХОР ИМЕНИ ПЯТНИЦКОГО ВЫЕХАЛ НА ГАСТРОЛИ В ФИНЛЯНДИЮ

16 июня высхал на гастроли в Финлянлию Государственный русский народный хор имени Пятиникого.

В программе хора — старинные русские народные несии, частушки, пляски и хороволы, а также песни советских композиторов В. Захарова, Ф. Маслова, С. Туликова и

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ.

ПРОГРАММА ПЕРЕДАЧ ЦЕНТРАЛЬНОГО РАДНОВЕЩАНИЯ НА 19 ИЮНЯ

Первая программя (на волнам: 1935; 1734; 433.5; 41.8; 41.32; 30.74; 30.86; 25.45, 25.3; 24.55; 19.78; 19.40 метра). 9.30 — Статья Никольского «Классики чехословациой литеритуры». 10.00 — «Пиоперская ворька». 10.30 — Концерт духового ориестра. 11.15 — Или детей. О. Кранец — «Белый голубы». 11.45 — Перелача лип детей. «Встречи с А. М. Горывные. 12.20 - Ансамбля в танцы из оперетт. 12.45 — Концерт патайской музыки. 13.15 - Концерт по программе, составленной радиослушателями (по станциям), 13.15 -Концерт Ал. Написва (по моск, гор, сати). Нью-йорк, 17 июня. (ТАСС). Газета, местную тюрьму. Некоторые женщины быля 14.00 — Передача на цикла «Мутыкальные чтения». → «Избранные страницы тентиче-«Нью-Йорк тайме» опубликовала сообще- заключены в тырьму вместе со своими ских статей В. Ф. Одоевскогов. 18.10 - Муа.лит, концерт «Вокальный цика Ав. Александрова «Верность». 16,30 — Передача на ципла Сильвер-Сити (штат Пью-Мексика) о же- Судя по сообщению ворреспоидента «Сопетская украинския литература», 17.09 стокой расправе местных властей с женами агентства Юнайтел Пресс, в тюрьме для Для детей. «Музыкальная писатулия». 17.30—Вессая врачи. 18.00—Очерк о жизни потайи детьми бастующих рабочих коней по до- врестованных женщии и детей созданы ской молодежи. 18.30 - Концерт «Народы неключительно тяжелые условия. Началь- мира в борьбе за мирь. 19.30 - Увертюры Моцирта в Россиии (по моси, гор. сети) Как указывается в этом сообщения, ра- ник тюрьмы Джим Хиллер заявил коррес- 20,00 - Концерт по заявилы (по станциям). бочие коней, принадлежащих компании поиденту, что условия в его тюрьме ссей- 20.00 - Популярный концерт по моси, гор. сети. 20.30 — Транслиция понцерта Льновской «Эмпайр цинь компани», бастуют уже в час самые худшие на всех, которые он Гос. инпедлы «Трембита». 21.30 — Леюция — «XVIII съезд ВКП(б) — съезд строителей ком-мунизма». 22.30 — Передина из плила «Совот-Жестокая расправа властей с женами и ская управиская литература», 23.15 — Кон-По требованию компании местные вла- детьми рабочих вызывает возхущение нацерт на произведений Штрауса, 00.05 -Сибелиус - Концерт для скриник с оркостром.

СЕГОДНЯ В ТЕАТРАХ МОСКВЫ (Начало спектиклей и 8 часов мечера) **ДЕНАДА УКРАИНСКОГО ИСКУССТВА** Н ЛИТЕРАТУРЫ

КИЕВСКИЯ ТЕАТР ОПЕРЫ И ВАЛЕТА ИМ. воточивыми газами. 50 жен рабочих были шин и детей, участвующих в нивстироват. г. иневченко в помещения Большого толтрат - Царская невеста. КИЕВСКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР им. Пвана ФРАНКО и помещении Малого театра) — Назар Стодоля. XAPBROBCKUR JPAMATHIECKHR TEATP

> им. Т. Г. ШЕВЧЕНКО (в помещения театра Станисливского и Немпровича-Данчок-Как сообщает газета «Дад», новая от- 1001—Егор Бульчая и другие.
> ЛЬВОВСКИЯ ДРАМАТИЧЕСКИЯ ТЕАТР им. м. Заньковенкой за помещения Центрального детского тоатра! -- Пона солище взойдет. киевский русский драматический ТЕАТР им. ЛЕСИ УКРАНИКИ (в помещении МХАТ им. Горького) — Живой труп.

> > ФИЛНАЛ МХАТ им, ГОРЬКОГО - Мещане. TEATP HM. EUR. BAXTAHTOBA - Republe pa-**ПРАМАТИЧЕСКИЯ ТЕАТР ВМ. А. С. ПУШ-**ТЕАТР ТРАНСПОРТА - Последние.

ТЕАТР им. ЕРМОЛОВОН — Дачиния. ТЕАТР ОПЕРЕТТЫ - В САЛУ «ЭРМИТАЖ»-Сильва. В помещения зимнего театра илл. Макионского) - Холопиа ТЕАТР ДРАМЫ Н КОМЕДИН - Каширская **ПРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР** (в салу «Эрмитаже - Девушна с кувшином.

жение перевести маршала Петана на тюрь- лечивших Петана. Однако, учитыван наби- поряжения в печати. АДРЕС РЕДАКЦИИ и ИЗДАТЕЛЬСТВА: Мосима, 47, Ленкиградское шоссе, улица «Правды», д. 24, ТЕЛЕФОНЫ ОТДЕЛОВ РЕДАКЦИИ: Справочного бюро — Д 3-30-68; Партийной инзин — Д 3-33-88; Сельснохозяйственного — Д 3-10-85; Писем — Д 3-15-69; Информации — Д 3-15-69; Местных корреспондентов — Д 3-15-69; Местных корреспонд Д 3-10-81; Науки и технини — Д 3-35-33; Критини и библиографии — Д 3-31-05; Пресс-бюро— Д 3-30-99; Семретариата — Д 3-15-64; Отдела объявления — Д 3-39-00, Экспедиции — Д 3-39-80.

Типография газаты «Правда» имени Сталина.